



Istituto Veneto  
di Scienze Lettere  
ed Arti

**STRAVINSKIJ IN/E L'ITALIA. GIORNATA DEDICATA AL RICORDO  
DI IGOR' STRAVINSKIJ NEL CINQUANTENARIO DELLA MORTE (1971-2021)**

**3 giugno 2021**

**Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti**

**Dario Oliveri**

Università degli studi di Palermo

***In viaggio con Stravinskij, gli ultimi anni di tournée***

**Abstract**

Eseguite per la prima volta nella basilica di San Marco il 13 settembre 1956, le Choral-Variationen über das Weihnachtslied "Von Himmel hoch da komm' ich her" (1955-56) di Igor Stravinsky sono un'originale reinvenzione creativa delle Variazioni canoniche BWV 796 di Johann Sebastian Bach. L'opera nasconde tuttavia un profondo rapporto con l'architettura e i simboli della basilica, nonché un segreto riferimento al quadrato magico SATOR / AREPO / TENET / OPERA / ROTAS e alla musica di Anton Webern.