



Istituto Veneto
di Scienze Lettere
ed Arti

**STRAVINSKIJ IN/E L'ITALIA. GIORNATA DEDICATA AL RICORDO
DI IGOR' STRAVINSKIJ NEL CINQUANTENARIO DELLA MORTE (1971-2021)**

3 giugno 2021

Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti

Enzo Restagno

Musicologo, Torino

Stravinskij e Schoenberg

Abstract

La mia relazione prenderà in considerazione la storia dei rapporti tra Stravinskij e Schoenberg. Punto nodale di tale rapporto è l'incontro avvenuto a Venezia nel settembre 1925 (incontro a distanza) epoca in cui le poetiche dei due compositori avevano assunto un indirizzo preciso. Assai meno conosciuto è il rapporto che entrambi i compositori ebbero con l'opera di J.S.Bach, quasi che i due avessero a contendersi un'eredità spirituale. L'assillo bachiano era destinato a accompagnare a lungo la vita e l'opera di Stravinsky e si sarebbe placato solo trent'anni dopo con l'orchestrazione del Corale "Von Himmel hoch, da komm ich her" che fu accostato al "Canticum Sacrum" in occasione della prima in San Marco del 13 settembre 1956.