

Marghera

Città giardino

Venerdì 18 ottobre 2019

Istituto Veneto
di Scienze, Lettere ed Arti
Palazzo Loredan
Campo Santo Stefano

Il 2019 è l'anno del centenario della realizzazione di un nuovo 'quartiere urbano' per circa 30.000 abitanti a Marghera, sulla base di un piano dell'ingegnere milanese Pietro Emilio Emmer. Il programma era quello di una "città-giardino" costituita da ville nel verde, destinate in primis agli operai del porto e della vicina zona industriale, ma anche ad una parte della popolazione della città lagunare.

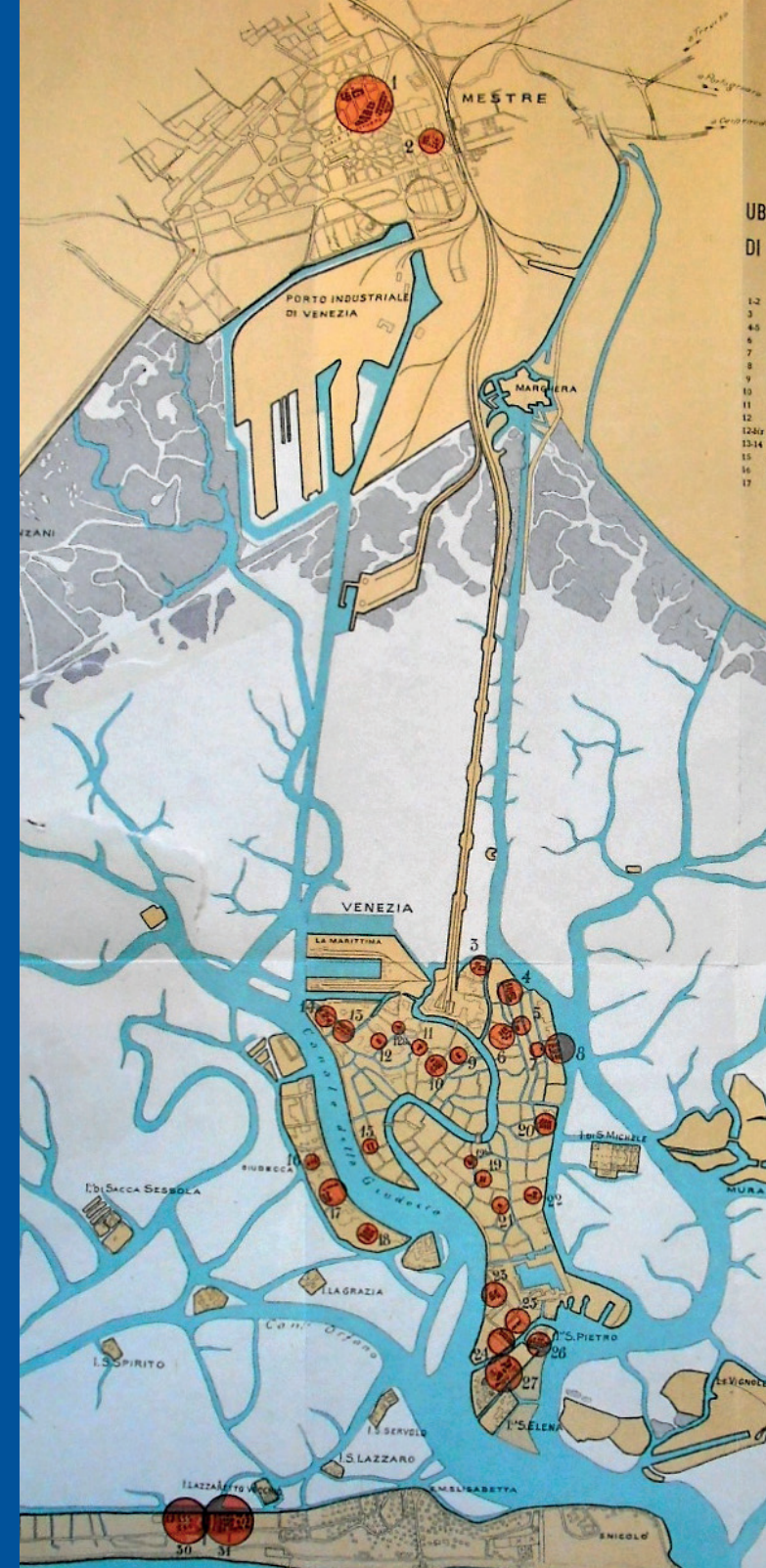
Questo esempio merita di essere analizzato nel quadro dei primi cinquant'anni del Novecento, gli ultimi nei quali Venezia ha davvero pianificato le sue trasformazioni alla grande scala e ha stabilito relazioni internazionali significative: Venezia e l'Europa, dunque il contesto nel quale la proposta si colloca.

Vale la pena di ricordare infatti che proprio nel 1919 sir Ebenezer Howard (il celebre promotore del movimento sulle Garden Cities in Inghilterra) aveva acquisito nel Hertfordshire un terreno da destinare alla realizzazione di Welwin, a circa 20 miglia dal centro di Londra. L'anno dopo, su progetto di Louis de Soisson, era stata avviata la costruzione del celebre insediamento che ha poi costituito un modello di organizzazione della residenza per l'intera Europa. I due sobborghi sono non solo contemporanei, ma confrontabili sul piano del disegno.

D'altra parte il 23 luglio 2018, il MIBACT dichiara la Città-giardino di Marghera "area di notevole interesse pubblico", trattandosi di "un insieme caratteristico del Novecento che testimonia una fase significativa della storia della città e delle teorie urbanistiche", per questo da "sottoporre a tutela" (GU, Serie Generale n. 195, 23 agosto 2018).

In copertina: *Ubicazione generale degli interventi dell'Istituto Autonomo Case Popolari, 1927 ca.*

Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti
San Marco 2945 - 30124 Venezia
telefono +39 041 2407711
www.istitutoveneto.it



Programma

Venerdì 18 ottobre 2019

Ore 9.00

Saluti di apertura

GHERARDO ORTALLI

Presidente dell'Istituto Veneto di Scienze,
Lettere ed Arti

DONATELLA CALABI

Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti

Università Iuav di Venezia

Presentazione della giornata di studi

GIULIANO SEGRE

Fondazione Venezia 2000

Il Giardino necessario

GIANFRANCO BETTIN

Municipalità di Marghera

Marghera, oltre il giardino.

Cento anni di storia urbana

HELENI PORFYRIOU

Consorzio Nazionale delle Ricerche

Dipartimento di Scienze Umane e Sociali

Patrimonio Culturale, Roma

La trasmissione di un modello:

Howard e la città giardino in Italia

GUIDO ZUCCONI

Municipalità di Marghera

Il modello della città giardino

nella sua versione italiana (e soprattutto milanese)

Ore 14.30

MARTINA MASSARO

Università degli studi di Padova

Venezia e la modernità:

i primi cinquant'anni del '900

FRANCESCO VALLERANI

Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti

Università Ca' Foscari di Venezia

Marghera e la poesia della macchina:

elogio del moderno e rappresentazioni

TOMMASO TAGLIABUE

Università Iuav di Venezia

Le case di Marghera

ELENA SVALDUZ

Università degli studi di Padova

Mestre e Marghera nelle licenze edilizie:

premesse per una ricerca

Chiusura dei lavori

La giornata di studi è promossa e organizzata da



Istituto Veneto
di Scienze Lettere
ed Arti