

MOSTRA ALL'ISTITUTO VENETO

Vetro, un'intersezione tra arte e scienza

VENEZIA - (t.b.) La luce, il vetro e la loro interazione di carattere artistico e tecnico-scientifico sono il tema della mostra "Within light / Inside glass". La rassegna si inaugura sabato 7 febbraio, alle ore 18, all'Istituto Veneto di Scienze Lettere e Arti Un'intersezione tra arte e scienza ideata e promossa da Vicarte, l'unità di ricerca "Vetro e Ceramica per le Arti" con sede alla Facoltà di Scienze e Tecnologia dell'Università Nuova di Lisbona. Nelle sale dell'antica biblioteca di palazzo Loredan le curatrici della mostra - Rosa Barovier Mentasti e Francesca Giubilei - hanno invitato ad esporre 15 artisti internazionali che con il loro lavoro esplorano le reciproche influenze tra i due elementi da un punto di vista formale e concettuale. Usando il neon o la luce naturale, il vetro borosilicato per micro e macro sculture, le tecniche tradizionali di Murano o le nuove tecnologie, la fotografia, la pittura e il disegno, la luminescenza e la trasparenza, gli artisti animeranno gli spazi della sede dell'Istituto Veneto con alcune delle più interessanti sperimentazioni incentrate sulla reciproca relazione tra i due elementi. Espongono: Teresa Almeida, Mika Aoki, Enrico Tommaso de Paris, Armanda Duarte, Veronica Green, Alan Jaras, Anna-Lea Kopperi, Richard Meitner, Eric Michel, Doigo Navarro, Fernando Quintas, Silvano Rubino, Elisabeth Scherffig, Cesare Toffolo e Robert Wiley. Il progetto è coordinato da António Pires de Matos, Isabel Silveira Godinho e Andreia Rui-vo di Vicarte.

© riproduzione riservata

