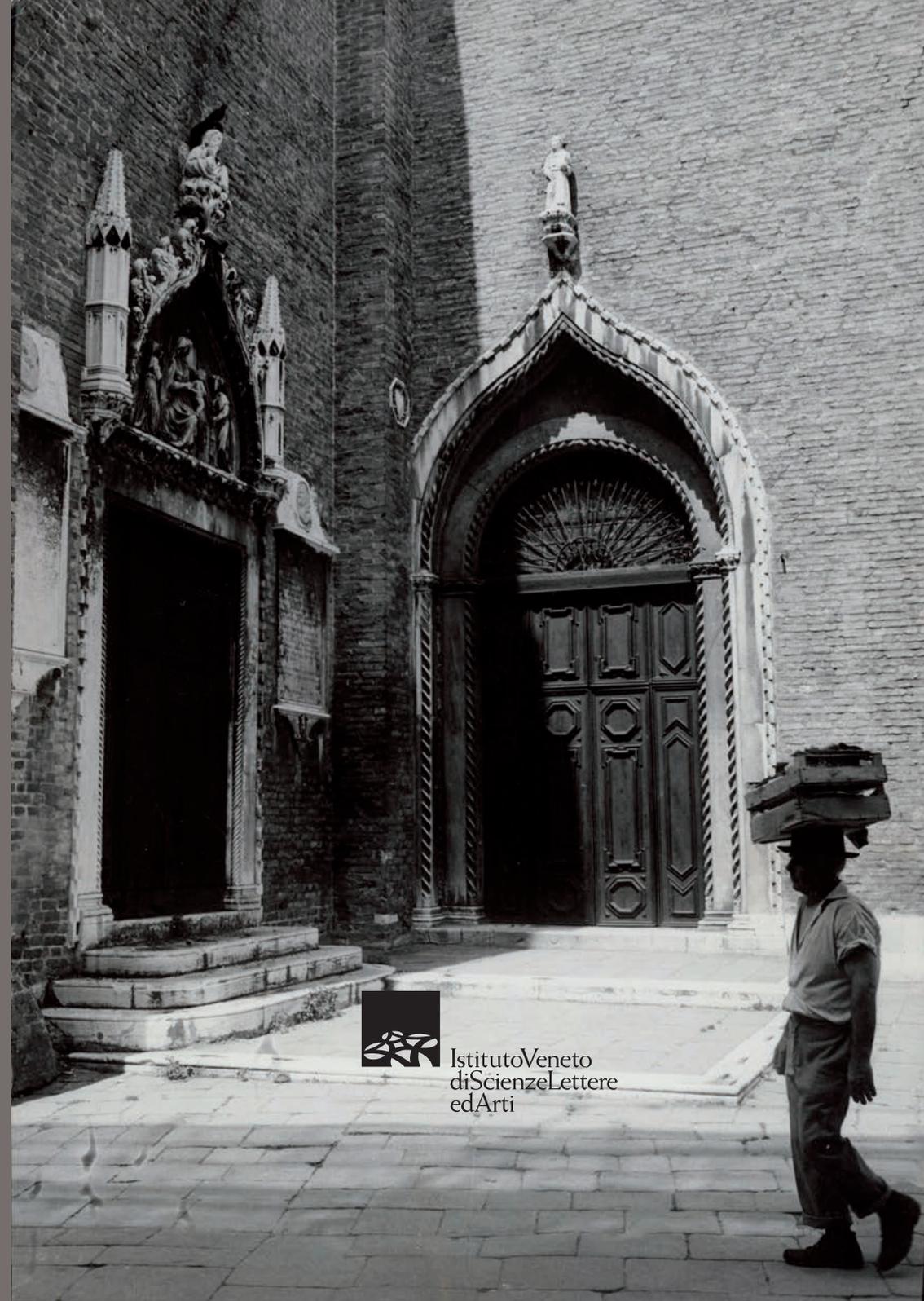


Il convegno, attraverso le relazioni di esperti che si sono in più occasioni occupati di Venezia relativamente al periodo considerato, illustrerà la vita veneziana di quegli anni, nella gestione della città, della laguna, nella politica; quali fossero i problemi allora maggiormente percepiti, in rapporto anche alla crescita di Mestre e di Marghera e alle mutazioni che già allora si manifestavano in campo economico; fino al censimento della presenza a Venezia di artisti, scrittori, musicisti, studiosi i cui nomi rimangono come dei capisaldi per la cultura italiana e internazionale del Novecento.



In copertina:  
GOTTHARD SCHUH, *Portale laterale della Chiesa dei Frari*, Venezia, 1963. © Gotthard Schuh / Fotostiftung Schweiz

Istituto Veneto di Scienze,  
Lettere ed Arti  
San Marco 2945  
30124 Venezia  
telefono +39 0412407711  
fax +39 0415210598  
ivsla@istitutoveneto.it  
www.istitutoveneto.it



Istituto Veneto  
di Scienze Lettere  
ed Arti

Convegno

**1950-1966**

## **L'ultima Venezia**

### **Cultura, presenze e progetti**

**Omaggio a Vittore Branca  
nel centenario della nascita (1913 - 2004)**

Venerdì 12 aprile 2013

Istituto Veneto di Scienze  
Lettere ed Arti  
Sede di Palazzo Franchetti  
Campo Santo Stefano, Venezia

Il convegno è organizzato in concomitanza  
con la mostra fotografica

*L'ultima Venezia. Fotografie di Gotthard Schuh*

Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti  
Palazzo Franchetti, 22.03-05.05.2013  
[www.istitutoveneto.it](http://www.istitutoveneto.it)

### **Programma**

#### **Ore 9.00, apertura del convegno**

GIAN ANTONIO DANIELI  
Presidente dell'Istituto Veneto di Scienze,  
Lettere ed Arti

Presiede: MANLIO PASTORE STOCCHI

CESARE DE MICHELIS  
*L'ultima Venezia*

LUIGI D'ALPAOS  
*La laguna, l'ambiente, l'alluvione del 1966*

LEOPOLDO PIETRAGNOLI  
*Venezia: la politica, la società, l'economia*

GUIDO VITTORIO ZUCCONI  
*Progetti e trasformazioni urbane nel segno  
dell'ottimismo*

#### **Ore 14.30**

Presiede: GHERARDO ORTALLI

GILBERTO PIZZAMIGLIO  
*Vittore Branca tra Padova e Venezia*

ENRICO GALAVOTTI  
*La Venezia delle Agende del Patriarca Roncalli*

LUCA MASSIMO BARBERO  
*Venezia '50. L'ultimo sistema dell'Arte  
Contemporanea*

MARIO MESSINIS  
*Da Malipiero a Nono*

GIAN PIERO BRUNETTA  
*Venezia capitale dello spettacolo*

#### **Chiusura del convegno**

### **Elenco dei relatori**

GIAN ANTONIO DANIELI  
Presidente dell'Istituto Veneto di Scienze,  
Lettere ed Arti

MANLIO PASTORE STOCCHI  
Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti  
Università degli studi di Padova

CESARE DE MICHELIS  
Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti  
Università degli studi di Padova

LUIGI D'ALPAOS  
Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti  
Università degli studi di Padova

LEOPOLDO PIETRAGNOLI  
Giornalista  
Ateneo Veneto

GUIDO VITTORIO ZUCCONI  
Università IUAV di Venezia

GHERARDO ORTALLI  
Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti  
Università Ca' Foscari di Venezia

GILBERTO PIZZAMIGLIO  
Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti  
Università Ca' Foscari di Venezia

ENRICO GALAVOTTI  
Fondazione per le scienze religiose Giovanni XXIII,  
Bologna

LUCA MASSIMO BARBERO  
Curatore Associato  
Collezione Peggy Guggenheim Venezia

MARIO MESSINIS  
Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti

GIAN PIERO BRUNETTA  
Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti  
Università degli studi di Padova