



Istituto Veneto
di Scienze Lettere
ed Arti



RASSEGNA DEDICATA A LUCIANO EMMER

Luciano Emmer è nato a Milano il 19 gennaio 1918 e dopo pochi anni si trasferisce con la famiglia a Venezia dove il padre Pietro è ingegnere capo del Comune, sarà Pietro a progettare tra l'altro la città verde di Marghera. Luciano resterà molti anni a Venezia. Quando comincia a *fare cinema*, come amava dire, lascia Venezia ma ci tornerà molto spesso, realizzando tre documentari sulla città, partecipando a diversi Festival del Cinema. Nel centenario della nascita di Luciano Emmer la Cineteca di Bologna e l'Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti di Venezia lo ricordano proiettando alcuni film, documentari e Caroselli (fu lui a realizzare la prima sigla della famosa pubblicità televisiva). Saranno presenti alcuni dei protagonisti di allora ed altri a cui il cinema di Emmer ha sempre interessato. Ci sarà anche un omaggio al maestro Roman Vlad che ha realizzato molte delle musiche dei film e dei documentari di Emmer.

Ad ospitare l'iniziativa, che si terrà nei venerdì del mese di ottobre, sarà l'Istituto Veneto.

Programma

Venerdì 5 ottobre 2018 (inizio ore 16.30)

Introduzione all'iniziativa

Sono invitati a presenziare: Gherardo Ortalli, Paolo Baratta, Gian Piero Brunetta, Michele Emmer

Proiezioni:

- *Isole nella laguna* – film documentario (1948, 12') di Luciano Emmer ed Enrico Gras
- *Due Caroselli*
- *Goya: La festa di San Isidoro/ I disastri della guerra* - film documentario (1950, 18') di Luciano Emmer
- *Bianchi Pascoli* – film documentario (1950, 13') di Luciano Emmer ed Enrico Gras
- *Domenica d'agosto* – film (1949, 100') di Luciano Emmer, con Anna Baldini, Emilio Cigoli, Marcello Mastroianni, Franco Interlenghi, Vera Carmi, Elvy Lissiak

Venerdì 12 ottobre 2018 (inizio ore 17.00)

Proiezioni:

- *Due Caroselli*
- *Racconto di un affresco* – film documentario (1938, 10') di Luciano Emmer ed Enrico Gras
- *Paradiso terrestre* – film documentario (1954, 10') di Luciano Emmer
- *Due Caroselli*

- *Terza Liceo* – film (1954, 104') di Luciano Emmer , con Giulia Rubini, Ilaria Occhini, Roberta Primavera, Anna Maria Sandri, Christine Carère, Giovanna Turi, Ugo Amaldi, Giuliano Montaldo, Paola Borboni

Ospiti: Ugo Amaldi

Venerdì 19 ottobre 2018 (inizio ore 18.00)

Proiezioni:

- *Bella di notte* – film documentario (1997, 28') di Luciano Emmer
- *Le ragazze di piazza di Spagna* – film (1952, 99') di Luciano Emmer, con Lucia Bosè, Cosetta Greco, Liliana Bonfatti, Marcello Mastroianni, Renato Salvatori, Ave Ninchi, Leda Gloria, Eduardo De Filippo

Ospiti: Guillermo G. Peydró

Venerdì 26 ottobre 2018 (inizio ore 17.00)

Omaggio a Roman Vlad

Proiezioni:

- *Incontrate Picasso* (2000, '42) film documentario di Luciano Emmer
- *Romantici a Venezia* – film documentario (1948, 11') di Luciano Emmer ed Enrico Gras, versione francese con testo e commento di Jean Cocteau
- *La ragazza in vetrina* – film (1960, 86') di Luciano Emmer, con Magali Noël, Lino Ventura, Marina Vlady, Bernard Fresson, versione francese con sottotitoli

Ospiti: Carlo Montanaro

Sarà presente inoltre Angela Carone, Fondazione Giorgio Cini, per la donazione Vlad.

Alla rassegna è associata la mostra di materiali provenienti dal fondo Emmer, Cineteca di Bologna. La mostra rimarrà aperta, nelle stesse giornate, presso la Sala del Biliardo di Palazzo Franchetti, a partire da un'ora prima dell'inizio delle proiezioni (ad esclusione di venerdì 19 maggio, in cui aprirà alle ore 18.00)

La mostra è curata da Michela Zegna, Cineteca di Bologna.