

ISTITUTO DI SCIENZE LETTERE E ARTI Consegnato il premio Glass in Venice a Signoretto

Valeria Turolla

VENEZIA

Il maestro vetraio Pino Signoretto e l'artista svedese Bertil Valien sono i vincitori della prima edizione del premio «Glass in Venice» assegnato dall'Istituto Veneto di Scienze Lettere ed Arti ieri sera a Palazzo Franchetti. «Il premio vuole essere un riconoscimento di valore per questi artisti che si sono particolarmente distinti lavorando nel solco della tradizione del vetro di Murano - ha spiegato Gian Antonio Danieli, presidente dell'Istituto - Riconoscendo a Venezia non solo il ruolo di patria nobile di questa raffinata arte, ma anche punto di riferimento sempre attuale a cui continuano a rivolgersi gli artisti internazionali». Le opere dei due premiati saranno esposte nel Pantheon di Palazzo Loredan sede dell'Istituto Veneto dove da oltre un secolo trovano posto le glorie della storia della città. In occasione della premiazione è stato presentato al pubblico l'accordo di collaborazione siglato tra la Fondazione Musei Civici Veneziani e l'Istituto Veneto di Scienze Lettere ed Arti per la valorizzazione della produzione vetraia muranese. «Con questo importante atto vogliamo intensificare l'impegno nella promozione dell'arte del vetro di Murano - ha sottolineato Walter Hartsarich, presidente della Fondazione Musei Civici di Venezia - Scendendo in campo con un'azione condivisa per la promozione di questa straordinaria risorsa culturale ed economica, oggi messa a dura prova dalla crisi». L'accordo prevede che le due istituzioni collaborino per le edizioni future del Premio, cooperando inoltre nella realizzazione delle Giornate di Studio sul Vetro Veneziano e all'allestimento di mostre a tema. Dall'accordo nascerà inoltre un sito internet aggiornato che metterà in rete musei, centri di ricerca e mondo dell'impresa nel tentativo di mantenere vivo l'interesse internazionale sull'universo dell'arte vetraia di Venezia.

© riproduzione riservata





MAESTRO Pino Signoretto