

Convegno

GASPARO GOZZI E LA SUA FAMIGLIA

Celebrazioni del terzo centenario della
nascita di Gasparo Gozzi (1713-1786)

Giovedì 13 e venerdì 14 novembre 2014

Istituto Veneto
di Scienze, Lettere ed Arti
Sede di Palazzo Franchetti
Campo Santo Stefano, Venezia



Istituto Veneto
di Scienze Lettere
ed Arti

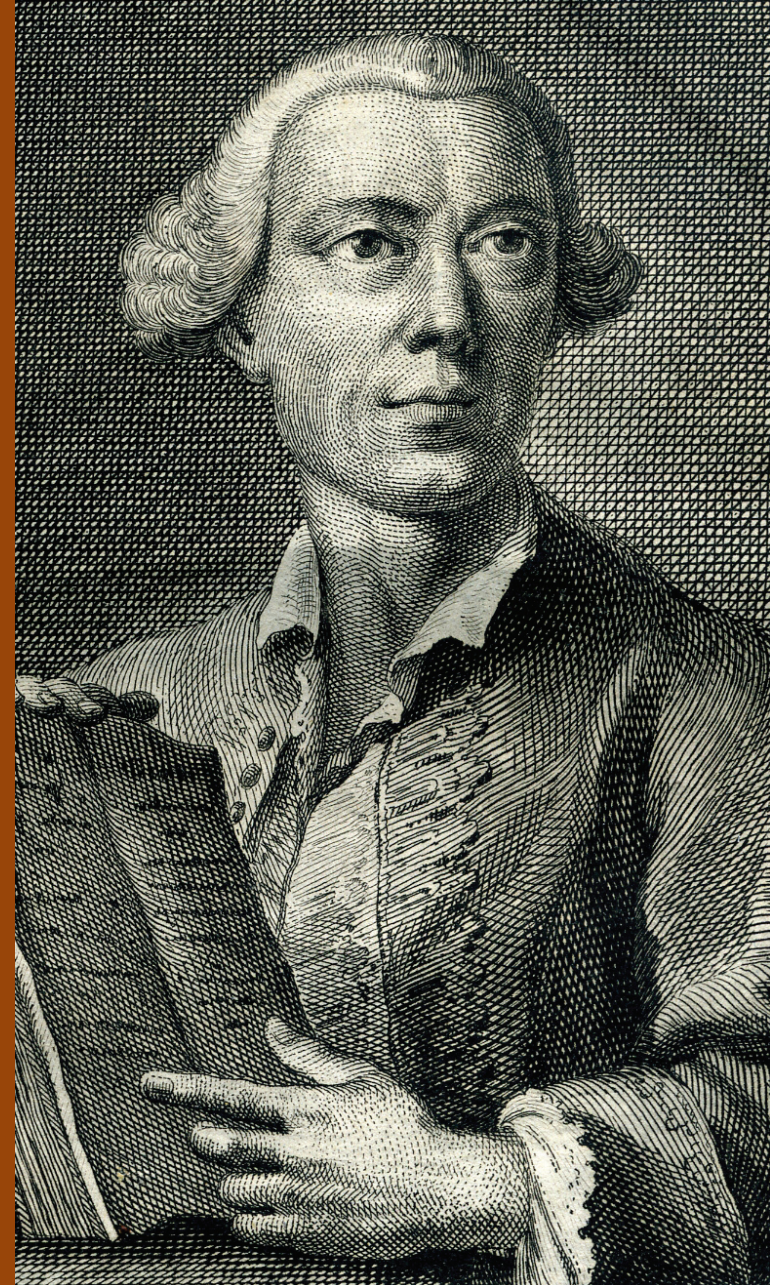
In copertina:

Ritratto di Gasparo Gozzi, *L'Osservatore del Conte*
Gasparo Gozzi, Venezia, Colombani, 1767.

Il convegno, cui intervengono studiosi e specialisti di varie discipline storiche, letterarie e artistiche, intende proporre, nella ricorrenza centenaria, una rinnovata riflessione su uno dei letterati più significativi del Settecento veneziano, destinato a godere di larga fama sia ai suoi tempi che attraverso tutto l'Ottocento, e fino a noi, soprattutto in virtù della sua scrittura giornalistica, vero modello anche nella scuola di stile vivace e linguisticamente inappuntabile. In particolare, le giornate di studio promosse dall'Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti punteranno non solo ad approfondire la biografia culturale di Gasparo, ma pure ad ampliare l'indagine critica all'intera famiglia Gozzi, dall'analisi dei rapporti poetici con il fratello Carlo alla rivalutazione della figura di Luisa Bergalli, moglie di Gasparo e anch'essa letterata di rilievo, quando si guardi alla sua produzione teatrale e alle connesse iniziative gestionali attuate, con indubbia novità di proposte, insieme al marito.

Le celebrazioni sono organizzate in collaborazione con la Biblioteca Nazionale Marciana e la Fondazione Giorgio Cini.

Comitato Regionale per le celebrazioni del terzo centenario della nascita di Gasparo Gozzi (1713-1786): MANLIO PASTORE STOCCHI (*presidente del Comitato*), CARMELO ALBERTI, GIUSEPPE GULLINO, ANNA OTTANI CAVINA, GILBERTO PIZZAMIGLIO, GIORGIO PULLINI, GIANDOMENICO ROMANELLI, ANGELO TABARO; consiglieri regionali: VITTORINO CENCI, GIAMPIETRO MARCHESE, CARLO ALBERTO TESSERIN; segretario tesoriere: MARIA TERESA DE GREGORIO.



REGIONE DEL VENETO



Istituto Veneto
di Scienze Lettere
ed Arti



GASPARO GOZZI

COMITATO REGIONALE PER LE CELEBRAZIONI
DEL TERZO CENTENARIO DELLA NASCITA
(1713-1786)

Programma

Giovedì 13 novembre 2014

Ore 9.30

Saluti delle Autorità

Apertura dei lavori

MANLIO PASTORE STOCCHI

Presidente del Comitato Regionale
per le celebrazioni

GIUSEPPE GULLINO

Istituto Veneto; Università degli studi di Padova
I rapporti sociali della famiglia Gozzi

CESARE DE MICHELIS

Istituto Veneto; Università degli studi di Padova
La fortuna dei Gozzi nella letteratura del '900

VIRGILIO BERNARDONI

Università degli studi di Bergamo
I Gozzi e il teatro musicale del '900

CRISTINA CAPPELLETTI

Università degli studi di Bergamo
*Fogli periodici per una polemica:
i fratelli Gozzi e Pietro Chiari*

Discussione

Ore 14.30

GIANDOMENICO ROMANELLI

Istituto Veneto; Università Ca' Foscari di
Venezia
Le arti nella Venezia dei Gozzi

PIERO DEL NEGRO

Istituto Veneto; Università degli studi di Padova
Gozzi e l'Università di Padova

MANLIO PASTORE STOCCHI

Istituto Veneto; Università degli studi di Padova
Gasparo Gozzi e l'arte del vetro

ANNA LAURA BELLINA

Istituto Veneto; Università degli studi di Padova
I Gozzi e il teatro musicale del '700

Discussione

Ore 18.30

Concerto in occasione delle celebrazioni del terzo
centenario della nascita di Gasparo Gozzi
EMMA PARMIGIANI, violino; YVES SAVARY,
violoncello; PIERPAOLO MAURIZZI, pianoforte

Venerdì 14 novembre 2014

Ore 9.30

GILBERTO PIZZAMIGLIO

Istituto Veneto; Università Ca' Foscari
di Venezia
*Occasione, encomio, moralità
nei Sermoni di Gasparo Gozzi*

ANNA SCANNAPIECO

Università degli studi di Padova
L'avventura teatrale dei coniugi Gozzi

JAVIER GUTIÉRREZ CAROU

Universidade de Santiago de Compostela
*La poesia dei semicolti al femminile: gli
inediti sonetti di Angela Tiepolo in Gozzi, una
nobil donna veneziana del Settecento*

ILARIA CROTTI

Università Ca' Foscari di Venezia
Gasparo e Carlo Gozzi par lettre

Discussione

Ore 14.30

ALESSANDRO CINQUEGRANI

Università Ca' Foscari di Venezia
*La "Difesa di Dante" nei drammi d'argento
spagnolo di Carlo Gozzi*

ANGELA FABRIS

Alpen-Adria-Universität Klagenfurt
*L'architettura della "Gazzetta Veneta":
dialogo tra generi e forme*

VALERIA G. A. TAVAZZI

Università di Roma La Sapienza
*Fra romanzo e gazzetta: 'Il mondo morale'
di Gasparo Gozzi*

STEFANO TROVATO

Biblioteca Nazionale Marciana
*Novità dalle carte Gozzi della Biblioteca
Marciana*

Discussione

Ore 20.30

Spettacolo

CARLO GOZZI, *La semplice in cerca di spirito.
Commedia villereccia in un atto e in prosa*
costruito e diretto da
ANTONELLA ZAGGIA e PIERMARIO VESCOVO.

Il Comitato scientifico organizzatore è composto da: MANLIO PASTORE STOCCHI (*presidente del Comitato*, Istituto Veneto e Università degli studi di Padova), CARMELO ALBERTI (Università Ca' Foscari di Venezia), GIUSEPPE GULLINO (Istituto Veneto e Università degli studi di Padova), M.^o MARIO MESSINIS (Istituto Veneto), ANNA OTTANI CAVINA (Istituto Veneto e Università degli studi di Bologna), GILBERTO PIZZAMIGLIO (Istituto Veneto e Università Ca' Foscari di Venezia), GIANDOMENICO ROMANELLI (Istituto Veneto).