



SCIENCE AND TODAY'S VISION OF THE WORLD

Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti
Palazzo Franchetti
Venice, March 11 - 13, 2005

Abstract Art/Abstract Science

Arthur I. Miller

Department of Science and Technology Studies, University College London, Gower Street, London WC1E 6BT, UK

Abstract

Since the beginning of the 20th century art and science have become increasingly abstract. The striking way in which this occurred provides clues for future developments in these two increasingly convergent fields.

Arte astratta/Scienza astratta

Arthur I. Miller

*Dipartimento di Scienza e Tecnologia, University College di Londra,
Gower Street, London WC1E 6BT, Regno Unito*

Riassunto

Dall'inizio del ventesimo secolo l'arte e la scienza sono sempre più astratte: il modo particolare in cui questo è avvenuto ci fornisce un'indicazione degli sviluppi futuri nei due settori in continua convergenza.