

COMUNICATO STAMPA

Tavola rotonda

Mercati storici e rigenerazione urbana in Europa

2, 3, 4 novembre 2022

Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti

Palazzo Franchetti, Campo Santo Stefano, Venezia

L'Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti promuove un incontro su *Mercati storici e rigenerazione urbana*. Raccogliere suggerimenti per una rivitalizzazione del mercato di Rialto significa invitare a discuterne i rappresentanti di alcuni vivaci mercati europei, interlocutori interessati all'artigianato, protagonisti d'istituzioni culturali cittadine o straniere presenti a Venezia.

Rilanciare un mercato storico comporta in primis la vendita di alimentari di qualità, certo, ma questo non è sufficiente. Per essere vitale un mercato deve proporre contemporaneamente esperienze non reperibili altrove e iniziative capaci di incuriosire cittadini, visitatori di diverse provenienze, contaminazioni di linguaggi e contatti.

Non si può 'competere' alla pari con meccanismi commerciali più 'moderni' e spesso vincenti (siano essi i supermercati, o le vendite on-line). Proporre invece occasioni d'incontro, di competenze, di presenze monumentali costituisce la vera 'diversità' di Rialto e la ricchezza che una città come Venezia può offrire a tutti – cittadini e non – in termini di qualità della vita.

L'Istituto chiede allora ai partecipanti suggerimenti circa i passi da compiere per la salvaguardia dell'area realtina, a partire da conoscenze e pratiche condotte altrove. Accanto a una malinconica constatazione del degrado, la presa d'atto di una considerevole vitalità presente in città ci porta a sottolineare la disponibilità nell'isola di due edifici pubblici, municipale l'uno, demaniale il secondo.

Affacciati sul Canal Grande, di grande dimensione, importanti dal punto di vista architettonico, essi offrono l'opportunità di pensare a un processo di 'rigenerazione' della quale Venezia ha sicuramente bisogno.

L'iniziativa si colloca nel quadro della volontà dell'Istituto Veneto di ripensare Venezia nella prospettiva del 2100, il suo ambiente costruito e quello lagunare.

Sarà possibile seguire l'iniziativa da remoto sul canale YouTube dell'Istituto Veneto.

L'iniziativa è preparatoria di un convegno internazionale che si terrà nel marzo 2023.

Il Comitato scientifico è composto da:

Donatella Calabi (Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti; Associazione Progetto Rialto)

Lorenzo Lazzarini (Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti; Associazione Progetto Rialto)

Gian Maria Varanini (Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti; Associazione Progetto Rialto)

Massimo Warglien (Università Ca' Foscari Venezia)

Wolfgang Wolters (Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti; Associazione Progetto Rialto)

Segue il programma, disponibile anche sul sito www.istitutoveneto.it con acclusi gli abstract delle relazioni.

PROGRAMMA

Mercoledì 2 novembre 2022

Ore 9.00, Visita al mercato di Rialto (**riservata ai relatori e ai giornalisti**)

Ore 11.00, apertura dei lavori

Andrea Rinaldo, Presidente dell'Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti

Saluti di apertura

Donatella Calabi, Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti; Associazione Progetto Rialto

Introduzione

Ore 14.30, intervengono

Kristina Frank e **Birgit Unterhuber**, München

Claire Billen, Bruxelles

Styliani Lefaki e **Venetia Tsakalidou**, Thessaloniki

Sharon Ament, The General Market West Smithfield, London

Umberto Montano, Firenze

Jasenka Gudelj, Zagreb

Discussione

Giovedì 3 novembre 2022

Ore 9.30, intervengono

Massimo Warglien, Università Ca' Foscari Venezia

Sergio Pascolo, Venice Urban Lab

Laura Fregolent, Università Iuav di Venezia

Paolo Lucchetta, Università Iuav di Venezia

Ore 15.00

presentazione del volume

Market Spaces, Production Sites, and Sound Landscape of European Cities: From History to Regeneration, a cura di Elena Svalduz, Padova University Press 2022.

modera **Francesca Ghedini**, Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti; Università degli Studi di Padova

intervengono

Rosa Tamborrino, Politecnico di Torino

Marzia Marandola, Università Iuav di Venezia

proiezione

A Historical Journey to the Rialto Market (The Past - The Present - The Future)

a cura di **Martina Massaro**

proiezione di spezzoni tratti della serie
Food Markets, In the Belly of the City
a cura di **Stefano Tealdi** ed **Elena Filippini**

Venerdì 4 novembre 2022

Ore 9.30, intervengono

Alberto Cavalli, Fondazione Cologni dei Mestieri d'Arte; Curatore generale Homo Faber Event

Pietro Daniel Omodeo, Università Ca' Foscari Venezia

Benno Albrecht, Università Iuav di Venezia

Luca Molà, Warwick University

Monica Salvadori, Università degli Studi di Padova

Paola Marini, Comitati privati internazionali per la Salvaguardia di Venezia

Ore 14.30, intervengono

Giulio Manieri Elia, Gallerie dell'Accademia di Venezia

Gianni De Checchi, Confartigianato Venezia

Michela Scibilia, CNA - Confederazione nazionale dell'artigianato e della piccola e media impresa

Artigiani del Sotoportego degli Oresi

Stefania Giannini, Paperowl Venezia

Stefano Vianello, Vianello s.r.l. Pavimenti alla Veneziana

Guido Jaccarino, Uni.S.Ve S.r.l.- Unione Stuccatori Veneziani

Federica Restiani, Istituto Veneto per i Beni Culturali

Alessandro Marinello, UIA - Università Internazionale dell'Arte

Andrea Vio, F.Ili Vio S.n.c. & C. Di Andrea Vio

Shanti Ganesha, CURAME

Guido Cerasuolo, Mestiere Cinema

Saverio Pastor, Le Forcole

Alberto Bevilacqua, Tessitura Luigi Bevilacqua

Conclusioni

Lucia Macaluso - *Comunicazione*

Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti

San Marco, 2945

30124 - Venezia

Tel: +39 041 2407712 (diretto) | +39 041 2407711 (centralino)

Fax: +39 041 5210598

Sito Web: www.istitutoveneto.it