

Giornata di studi

# A proposito di Sarpi

## L'Inquisizione, il concilio di Trento

Lunedì 18 novembre 2019

Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti  
Palazzo Loredan  
Campo Santo Stefano



Istituto Veneto  
di Scienze Lettere  
ed Arti

Dopo aver accolto nelle proprie collane, nel 2018, la prima edizione critica del trattato sarpiano *Sopra l'Ufficio dell'Inquisizione*, l'Istituto Veneto coglie quest'anno l'occasione del quarto centenario della pubblicazione dell'*Istoria del concilio tridentino* (Londra 1619) per dedicare una giornata di studi a Paolo Sarpi. L'incontro metterà al centro queste due grandi opere – nelle quali il servita veneziano ricostruì, da angolature profondamente differenti, l'affermazione del centralismo pontificio e della Chiesa della Controriforma – e ne ripercorrerà la genesi e le scelte alla luce di nuove fonti e delle più recenti acquisizioni storiografiche. Farà inoltre il punto sulle vicende della circolazione manoscritta e a stampa degli scritti di Sarpi, svoltasi a lungo lontano dall'Italia, orientata dai settori anticuriali del ceto patrizio veneziano e dalle logiche della politica europea alla vigilia della guerra dei Trent'anni.

Il Comitato scientifico organizzatore è composto dal Presidente dell'Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti, Gherardo Ortalli, dai soci Antonella Barzazi, Gino Benzoni, Adriano Prospero e dal prof. Corrado Pin.

In copertina: Frontespizio della prima edizione dell'*Istoria del Concilio Tridentino*.

All'interno: Frontespizio della prima edizione a stampa dello scritto di Sarpi *Sopra l'Ufficio dell'Inquisizione*.

Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti  
San Marco 2945 - 30124 Venezia  
telefono +39 041 2407711  
[www.istitutoveneto.it](http://www.istitutoveneto.it)

# HISTORIA DEL CONCILIO TRIDENTINO.

*NELLA QUALE SI SCOPRONO  
tutti gl'artificii della Corte di Roma, per impedire  
che né la verità di dogmi si palesasse, né la  
riforma del Papato, & della Chiesa  
si trattasse.*

DI  
PIETRO SOAVE  
POLANO.



IN LONDRA,  
Appresso GIOVAN. BILLIO.  
Regio Stampatore.  
M. DC XI X;

## Programma

Lunedì 18 novembre 2019

Ore 9.30

*Saluti di apertura*

*Coordina e presiede*

ADRIANO PROSPERI

Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti

Scuola Normale Superiore di Pisa

*Intervengono*

VINCENZO LAVENIA

Alma mater studiorum-Università di Bologna

*Sarpi e il trattato sull'Inquisizione*

CORRADO PIN

Istituto Italiano per gli Studi filosofici

*Un problema aperto:*

*la genesi dell'Istoria del concilio tridentino*

ELENA BONORA

Università degli studi di Parma

*L'Istoria del concilio tridentino e i conflitti*

*della Controriforma*

Ore 14.30

ANTONELLA BARZAZI

Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti

Università degli studi di Padova

*«A petizione del Serenissimo».*

*Il ceto di governo veneziano e gli scritti di Sarpi*

MARIO INFELISE

Università di Venezia Ca' Foscari

*Nuove ricerche sulle vicende editoriali*

*delle opere di Paolo Sarpi nel XVII secolo*

NICOLAS FORNEROD

Université de Genève

*De l'Histoire du Concile de Trente au Discorso*

*dell'Origine [...] dell'Ufficio dell'Inquisizione:*

*retour sur la diffusion genevoise des oeuvres*

*de Sarpi (1621-1639)*

FILIPPO DE VIVO

Birkbeck, University of London

*Paolo Sarpi e Fulgenzio Micanzio*

*nella politica europea (e non solo)*

*alla vigilia della guerra dei Trent'anni*

GINO BENZONI

Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti

Università di Venezia Ca' Foscari

*Sarpi ovvero la politica non dà la felicità*

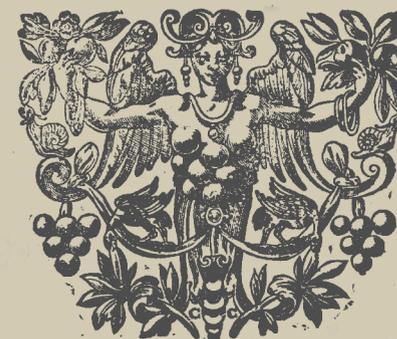
# HISTORIA della Sacra INQUISITIONE.

COMPOSTA GIA DAL R. P.

PAOLO SERVITA: ed hora la prima  
volta posta in luce.

OPERA PIA, DOTTA, E CVRIOSIA:

*A' Consiglieri, Casuisti, e Politici molto necessaria.*



IN SERRAVALLE,  
APPRESSO FABIO ALBICOCCO.

M. DC. XXXVIII.