



Istituto Veneto
di Scienze Lettere
ed Arti

23 - 24 novembre 2023

FRANCESCO FOSCARI e la *Venetia magna* di metà Quattrocento

VENEZIA VS. MILANO, IL MATCH DEL SECOLO

Personaggi e interpreti.

Pieralvise Zorzi

Abstract

Sotto il dogado di Francesco Foscari va in onda lo scontro tra due potenze in espansione. Oltre ai due grandi protagonisti, Filippo Maria Visconti e il Doge, si avvicinano personaggi di multiforme peso ed abilità. Vittorie e sconfitte, cambi al comando e di fronte, acquisti importanti risvegliano, ad un occhio moderno, le immagini e le dinamiche di un torneo di calcio. Con la differenza che nel calcio i giocatori non impugnano armi e i consulenti free-lance non lanciano cariche di cavalleria. Le star del mestiere delle armi, protagonisti di un gioco di morte, vengono comprati e venduti come i moderni goleador e come i campioni del football dotati di fama, fans, ed un alto tariffario. Ecco, quindi, che il mio intervento si propone di gettare uno sguardo disincantato sulle squadre e sui partecipanti a questa sfida, che emergono dalla Storia con alterna gloria, dalla cui abilità dipesero i destini di due grandi Nazioni italiane e, ancora una volta per esteso, d'Europa.