



## LA POLIFORA

Esce oggi la trentunesima edizione de La Polifora, con un omaggio alla mostra *De' Visi Mostruosi e Caricature*, Fondazione Ligabue, 28 gennaio - 27 aprile, Palazzo Loredan.

### In questo numero:

**camerAnebbia**, *L'installazione multimediale dell'Istituto Veneto*  
Lunedì 6 febbraio apre al pubblico il progetto multimediale realizzato da camerAnebbia e collocato al pian terreno di Palazzo Loredan, dove offrirà ai visitatori l'opportunità di scoprire l'Istituto Veneto, la sua storia, i suoi archivi e collezioni. Ecco un'anticipazione.

**Lorenzo Fellin**, *Ucraina 1932/33 - 2022/23*  
Una riflessione sulla condizione dell'Ucraina a un anno dall'invasione russa e nella ricorrenza dei novant'anni dall'Holodomor.

**Matteo De Fina**, *Pietro Antonio Novelli (1729-1804), Sedici figure, penna e inchiostro seppia su carta tagliata agli angoli*



## Un Museo Marittimo all'Arsenale di Venezia 27 gennaio 2023, ore 10.00 | Palazzo Franchetti

### Incontro di Studi

L'iniziativa serve a riconsiderare la possibilità di insediare, negli spazi dell'Arsenale di Venezia, una struttura complessa che possa riassumere (e fare conoscere anche ad un pubblico di non specialisti) una delle più prestigiose vicende della cantieristica mediterranea.



**PREMI INDETTI DALL'ISTITUTO VENETO, IN  
SCADENZA**

[Concorso al premio Mario Bonsembiante](#)  
per tesi di dottorato in scienze animali e/o biotecnologie  
agroalimentari.  
**scade il 27 gennaio**

[Concorso al premio Angelo Minich](#)  
per le scienze mediche e biomediche.  
**scade il 3 febbraio**

[Concorso al premio Angelo Zamboni](#)  
per studi di storia e critica dell'arte.  
**scade il 3 febbraio**

[Concorso al premio Guerrino Lenarduzzi](#)  
per tesi di specializzazione o di dottorato nel campo della  
diagnostica per immagini.  
**scade il 10 febbraio**

[Concorso al premio Ines Biasoni](#)  
per una tesi di dottorato nel campo delle Scienze e delle Scienze  
Umane e Sociali sui temi del Clima.  
**scade il 10 febbraio**

