



Istituto Veneto
di Scienze Lettere
ed Arti

Adunanza ordinaria - 26 gennaio 2019 ore 11.00

Comunicazioni della Presidenza.

Presentazione ai soci:

Pier Paolo Campostrini, CORILA, venti anni di ricerche lagunari.

Nomina delle Commissioni giudicatrici dei Concorsi scaduti:

Concorso al Premio "Mario Bonsembiante";

Concorso al Premio "Bruno Finzi";

Concorso al Premio "Marco Marchesini";

Concorso al Premio "Andrea Marconato";

Concorso al Premio "Ugo Tucci".

Presentazione di una Memoria:

Anton Maria Lamberti (1757-1832), Memorie degli ultimi cinquant'anni della Repubblica di Venezia (presentata dal s.e. Giuseppe Gullino).

Presentazione di una Nota per gli «Atti»:

Diego Poli s.c.n.r., L'italiano del Duemila. Una realtà comunicativa fra dialettalità, neodialetti e globalizzazione.

Approvazione del position paper Vaccini e vaccinazioni.

Varie ed eventuali.

Adunanza ordinaria - 23 febbraio 2019, ore 11.00

Comunicazioni della Presidenza.

Presentazione ai soci:

Paolo Baratta s.o., Il progetto Biennale Educational. Collaborazione tra La Biennale di Venezia e l'Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti.

Nomina delle Commissioni giudicatrici dei Concorsi scaduti:

Concorso al Premio "Angelo Zamboni";

Concorso al Premio "Angelo Minich";

Concorso al Premio "Guerrino Lenarduzzi".

Presentazione di una Memoria:

Lisa Bressan, Origine e significato del libro K della Metafisica di Aristotele (presentata dal s.e. Enrico Berti).

Presentazione di una Nota per gli «Atti»:

Carla Marcato s.c.r., Note in margine alla Toponomastica veneta di Dante Olivieri.

Varie ed eventuali.

Adunanza ordinaria - 13 aprile 2019, ore 11.00

Comunicazioni della Presidenza.

Presentazione ai soci:

Giandomenico Romanelli s.e., Tintoretto 2019. Quel che resta dell'anno.

Relazione della Commissione giudicatrici dei Concorsi:

Concorso al Premio "Mario Bonsembiante";

Concorso al Premio "Augusto Ghetti";

Concorso al Premio "Guerrino Lenarduzzi".

Concorso al Premio "Marco Marchesini";

Concorso al Premio "Angelo Minich";

Concorso al Premio "Ugo Tucci";

Concorso al Premio "Angelo Zamboni".

Relazione della Commissione giudicatrice della Memoria:

Lisa Bressan, Origine e significato del libro K della Metafisica di Aristotele

(Memoria presentata dal s.e. Enrico Berti; la Commissione giudicatrice è composta dai soci Bruni, Piaia, Ruggiu).

Presentazione di una Memoria:

Alberto Rizzi s.c.r., Franco Benucci, Tra Gotico e Rinascimento: i rilievi fittili di matrice padovana.

Presentazione di due Note per gli «Atti»:

Luigi D'Alpaos s.e., Riccardo Mel, Sulla compatibilità futura fra difesa dalle acque alte, ambiente e portualità nella laguna di Venezia.

Pietro Gibellini s.c.n.r., Un nuovo ingresso in Parnaso: il Belli romanesco.

Varie ed eventuali.

Adunanza ordinaria - 13 aprile 2019, ore 11.00

Comunicazioni della Presidenza.

Presentazione ai soci: Giandomenico Romanelli s.e., Tintoretto 2019. Quel che resta dell'anno.

Relazione della Commissione giudicatrici dei Concorsi:

Concorso al Premio "Mario Bonsembiante";

Concorso al Premio "Augusto Ghetti";

Concorso al Premio "Guerrino Lenarduzzi".

Concorso al Premio "Marco Marchesini";

Concorso al Premio "Angelo Minich";

Concorso al Premio "Ugo Tucci";

Concorso al Premio "Angelo Zamboni".

Relazione della Commissione giudicatrice della Memoria:

Lisa Bressan, Origine e significato del libro K della Metafisica di Aristotele

(Memoria presentata dal s.e. Enrico Berti; la Commissione giudicatrice è composta dai soci Bruni, Piaia, Ruggiu).

Presentazione di una Memoria:

Alberto Rizzi s.c.r., Franco Benucci, Tra Gotico e Rinascimento: i rilievi fittili di matrice padovana.

Presentazione di due Nota per gli «Atti»:

Luigi D'Alpaos s.e., Riccardo Mel, Sulla compatibilità futura fra difesa dalle acque alte, ambiente e portualità nella laguna di Venezia.

Pietro Gibellini s.c.n.r., Un nuovo ingresso in Parnaso: il Belli romanesco.

Varie ed eventuali.

Adunanza ordinaria - 28 settembre 2019, ore 11.00

Comunicazioni della Presidenza.

Presentazione preliminare del documento ufficiale Terremoti nel Veneto: appello per iniziare un percorso di conoscenza e prevenzione a cura di Giorgio Vittorio Dal Piaz s.e. e Carlo Doglioni s.e.

Il documento verrà illustrato e sottoposto all'Assemblea dei Soci per l'approvazione in altra data.

Relazione della Commissione giudicatrice della Memoria:

Alberto Rizzi s.e., Franco Benucci, Tra Gotico e Rinascimento: i rilievi fittili di matrice padovana (Memoria presentata dal s.e. Alberto Rizzi; la Commissione giudicatrice è composta dai soci Francesco Bruni, Luigi Sperti, Marino Zorzi).

Presentazione di due Nota per gli «Atti»:

Alberto Rizzi s.e., Paralipomeni marcianti quinti.

Varie ed eventuali.

Adunanza ordinaria - 26 ottobre 2019, ore 11.00

Giorgio Bernardi s.e., Commemorazione del socio effettivo Giovanni Giacometti.

Comunicazioni della Presidenza.

Presentazione di quattro Nota per gli «Atti»:

Maria Grazia Ciani s.e., Nota di lettura: l'esilio impossibile (presentata dal s.e. Manlio Pastore Stocchi).

Maria Grazia Ciani s.e., Nota di lettura: la farfalla (presentata dal s.e. Manlio Pastore Stocchi).

Chiara Lo Giudice, Notizie su Angelo Wagner, mercante di stampe (presentata dal s.e. Giuseppe Pavanello).

Chiara Bombardini, Una fonte per palazzo Vecchia a Vicenza (presentata dal s.e. Giuseppe Pavanello).

Varie ed eventuali.

Adunanza ordinaria - 30 novembre 2019, ore 11.00

Comunicazioni della Presidenza.

Presentazioni ai soci in occasione del 50° anniversario dell'allunaggio

Manlio Pastore Stocchi s.e., La luna degli astrologi.

Gilberto Pizzamiglio s.e., Saverio Bettinelli da Venezia alla luna.

Silvio Ramat s.c.r., La luna di Umberto Saba.

Varie ed eventuali.

Adunanza ordinaria - 14 dicembre 2019, ore 10.45

Comunicazioni della Presidenza.

Presentazioni ai soci:

Telmo Pievani s.e., Elogio dell'imperfezione.

Presentazione di due Note per gli «Atti»:

Patrizia Paradisi, "Battagliero secondo il genio dell'Università di Padova". Facciolati nel profilo di Tommaseo (presentata dal s.e. Francesco Bruni);

Peter Schreiner s.s., Evelyn Korsch, Un imperatore bizantino fra le calli di Venezia. Il soggiorno di Giovanni VIII (1423/24) nella cronaca di Antonio Morosini

Varie ed eventuali.