

Sabato 29 marzo

ore 18.00 **Matematica, teatro, cinema****Juan Mayorga (da confermare)**

Madrid

"Titolo da comunicare"

Lettura brani da Mayorga

ore 18.30 **Matematica e applicazioni****Alfio Quarteroni**

Politecnico Lausanne e Milano

"Matematica e rischio"ore 19.00 **Matematica e cinema****"Quod Erat Demonstrandum"**

Film di Andrei Gruzniczki. Romania, 105'

Premio Speciale Giuria Festival Roma 2013

ore 10.00 Spettacolo tratto dal racconto del viaggio dei Fratelli ZEN, con Paola Brolati.

Gita in barche d'epoca restaurate.

Riservato a speaker e registrati paganti

Prenotazione obbligatoria

Mostre: **Libretto di Marco Campana****Opere di Alessandro Diddi****Le forme della matematica**

Esperienze di design all'ISIA di Roma,

a cura di Giordano Bruno e Massimo Ciafrei

MADDMATHS**Mostra D*Haus**

Domenica 30 marzo

È prevista una tassa di iscrizione di 160 €. Gratis gli studenti.
Le iscrizioni sono a numero chiuso.

Modalità di iscrizione:

Compilare il Modulo di registrazione disponibile alla pagina
<http://www.mat.uniroma1.it/veneziamat2014/iscrizioni.html>

Se fossero disponibili ancora posti, sarà possibile registrarsi all'inizio del
Convegno pagando una quota di 200 € (30 € per gli studenti).

L'agenzia **ALBATRAVEL** cura le iscrizioni al Convegno, che si possono
effettuare sia con carta di credito che tramite versamento bancario.

Per i pagamenti tramite bonifico bancario i dettagli sono i seguenti:

ALBATRAVEL SRL

Banco San Marco - IBAN IT10B050340219600000007299

BIC BAPPIT21732

ALBATRAVEL SRL - San Marco 4538 - 30124 Venezia

Tel +39 041 52 29 950 - Fax +39 041 52 00 781

e-mail: special.events.ve@albatravel.it

Il convegno, penultimo della serie iniziata nel 1997, intende proseguire
nell'analisi delle possibili connessioni tra la matematica e altri aspetti del
sapere umano.

Tra i temi trattati nella nuova edizione: matematica e arte, matematica e
applicazioni, matematica e letteratura, matematica e musica, matematica e
architettura, matematica e cinema, matematica e teatro.

Gli atti saranno stampati in volume, come quelli degli anni precedenti (dal
1999 al 2013). Tutti i volumi sono editi dalla Springer Italia in edizione inglese.
È disponibile il video "Matematica e cultura 2008" (da richiedere a emmer@mat.uniroma1.it)

Per informazioni sui volumi degli atti, disponibili nelle maggiori librerie,
rivolgersi anche a:

Marina Forlizzi

Springer Italia - Via Decembrio 28, 20137 Milano

tel. 02 54259736 - fax 02 54259701 - e-mail: Marina.Forlizzi@springer.comsito web: <http://www.springer.com>

ATTENZIONE: il convegno è un *convegno di aggiornamento* e, come tale,
in base alla direttiva M.P.I. n. 305 del 1-7-96 art. 2 comma 7 e in seguito alla
conferma dell'Ufficio Studi e programmazione del Ministero della Pubblica
Istruzione, è valido ai fini dell'aggiornamento del personale docente. Per i
partecipanti, inoltre, l'esonero dall'insegnamento (entro il limite dei cinque
giorni annuali previsti a tale scopo) è automatico.

Comitato scientifico-organizzatore:

Marco Abate (abate@dm.unipi.it), Maria Pia Cavaliere (cavaliere@dima.unige.it), Michele Emmer (emmer@mat.uniroma1.it), Marco Li Calzi (licalzi@unive.it), Mirella Manaresi (manaresi@dm.unibo.it), Orietta Pedemonte (pedemonte@dima.unige.it), Gian Marco Todesco (todesco@divideo.it).

Per informazioni sul convegno:**Michele Emmer**

Dipartimento di Matematica

Università di Roma "La Sapienza" - Piazzale A. Moro, 5 - 00185 Roma

fax 06/44701007 - e-mail: emmer@mat.uniroma1.itsito web: <http://www.mat.uniroma1.it/veneziamat2014>

Si ringrazia Alessandra Seghini del Centro di calcolo del Dipartimento
"G. Castelnuovo" dell'Università "La Sapienza" di Roma

A Valeria



**Istituto Veneto
di Scienze Lettere
ed Arti**

“Matematica e Cultura 2014”

**Istituto Veneto di Scienze, Lettere e Arti
Palazzo Franchetti
Venezia 28-30 marzo 2014**



In collaborazione con:

Dipartimento di Matematica, Politecnico di Milano

Dipartimento di Matematica, Università di Bologna

Dipartimento di Matematica, Università di Pisa

Dipartimento di Scienze per l'Architettura, Università di Genova

Galileo - Giornale di scienza e problemi globali

ISIA Roma Design

Liceo Marco Polo, Venezia

Con il contributo dell'UMI - Unione Matematica Italiana

Il convegno si svolge grazie ed una donazione di Michele Emmer

- ore 14.30 **Omaggio a Max Bill**
Arturo Carlo Quintavalle
 Università Parma
 "Max Bill e le culture della Bauhaus"
- Cornelie Leopold**
 Architektur Universität Kaiserslautern
 "Mathematics & design at the Ulm School"
- Michele Emmer**
 Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti e Università
 Roma La Sapienza
 "Il fascino di Moebius"
- ore 16.00 **Matematica e letteratura**
Michele Audin
 Université Strasbourg
 "Vies brèves", prose (auto-)biographique,
 mathématique, histoire et littérature"
- Francesco Biccari**
 Università Firenze
 "Math Girls di Hiroshi Yuki"
- ore 17.00 **Matematica e arte**
Gemma Anderson
 University College Falmouth
Alessio Corti
 Imperial College, London
 "Notes from an artistic collaboration"
- ore 17.30 **Matematica e musica**
Luisa Rossi
 Politecnico Milano
 "FDS: dalla modellizzazione alla divulgazione
 scientifica"
- Elalim e Jasmine Zen Vukovich**
 Liceo Scientifico Olbia
 "Musica in Città: Studio di un percorso turistico
 con la teoria dei grafi accompagnato da variazioni
 musicali ottenute con simmetrie."
- ore 18.15 **Matematica e media**
**Roberto Natalini (con Andrea Plazzi e Leo
 Ortolani)**
 MADDMATHS
 "Comics & Science, come raccontare la
 matematica preservando i volumi delle sfere"

- ore 18.45 **Matematica e fisica**
Amaury Mouchet
 LMPT, CNRS, Tours
 "Symmetry: a bridge between culture and nature"
- ore 19.15 **Matematica e applicazioni**
Moritz Diehl
 University of Freiburg & University of Leuven
 "Flightpath Optimization of Tethered Airplanes for
 Airborne Wind Energy"

- ore 19.45 **Matematica e musica**
Eteera Post Bong Band
 "BIOS/8105: un'idea del cavolo"
- ore 09.15 **Matematica e design**
Michele Emmer
 Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti e Università
 Roma La Sapienza
 "Ricoprimenti alla Penrose: piccola nota"
- Marco Costamagna**
 Mondovì
 "Ricoprimenti alla Penrose: legno e design"
- Giordano Bruno**
 ISIA Roma design
 "Le forme della matematica, Esperienze di design
 all'ISIA di Roma"
- ore 10.30 **Alessandro Diddi**
 Pisa
 "Disegno e illusione"
- ore 11.00 **Matematica e architettura**
Daniel Woolfson & David Ben-Grungerg
 The D*Haus, London
 "Dynamic Living by the D*Haus Company ltd"
- ore 11.30 **Matematica e musica**
Alexandra Solea
 Accademia Santa Cecilia, Roma
 "Bartok: un modus creandi logico-simbolico"

- Chiara De Fabritiis**
 Università Politecnica delle Marche
 "Semplici geometrie dell'infinito"
- Davide Amodio**
 "Geometrie sonore dell'infinito"
- ore 13.00 **Matematica e cucina**
Davide Cassi
 Università Parma
 "La geometria nascosta nel cibo"
- ore 13.30 **Pranzo Rosa Salva** per tutti
- ore 14.30 **Matematica e musica**
Meri Lao
 Roma
 "Dizionario maniacale del 7"
- ore 15.00 **Omaggio a Sofia Kovalevskaya**
Michele Audin
 Université Strasbourg
 "Raconter les mathématiques, autour de
 Souvenirs sur Sofia Kovalevskaya"
- ore 15.30 **Matematica e Marco**
Marco Abate
 Università di Pisa
 "Arte frattale"
- Gian Marco Todesco**
 Digital Video, Roma
 "Figure impossibili"
- ore 16.30 **Venezia**
Elio Canestrelli
 Università Ca' Foscari
 "Grandi navi, inchini, Mose, Marittima o Marghera:
 ottimizzare la movimentazione nel porto di
 Venezia"
- Andrea Di Robilant**
 Roma
 "I fratelli Zen: due mercanti del Trecento in viaggio
 nei mari del nord"
- Thórhallur Eythórsson**
 University of Iceland
 "Ultima Thule: The adventurous voyages of the
 Zen brothers from an Icelandic perspective."