



Istituto Veneto  
di Scienze Lettere  
ed Arti

## NEWSLETTER 2010

- Newsletter 01
- Newsletter 02
- Newsletter 03
- Newsletter 04
- Newsletter 05
- Newsletter 06
- Newsletter 07
- Newsletter 08
- Newsletter 09
- Newsletter 10
- Newsletter 11
- Newsletter 12
- Newsletter 13
- Newsletter 14
- Newsletter 15
- Newsletter 16



## CALENDARIO 2010

Programma delle iniziative previste per il 2010



## CONCORSI A PREMIO

### 9 i premi in scadenza indetti dall'Istituto Veneto

Nel campo delle scienze, della storia e delle lettere ogni anno l'Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti bandisce dei concorsi a premio rivolti a giovani laureati o ad affermati studiosi.

I premi, intitolati a personalità eminenti e finanziati grazie ai contributi di privati, spesso vengono conferiti a tesi di laurea particolarmente interessanti o a progetti di ricerca.

Tra 20 gennaio e il 19 febbraio 2010 sono in scadenza 9 concorsi per un totale di oltre 30mila euro.

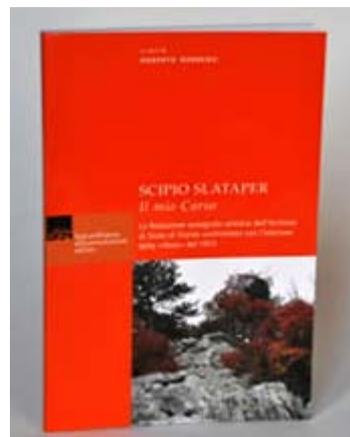


## NOVITA' EDITORIALE

NORBEDO, Roberto (a cura di)

**SCIPIO SLATAPER. Il mio Carso. La Redazione autografa unitaria dell'Archivio di Stato di Trieste confrontata con l'edizione della «Voce» del 1912.**

Venezia 2009  
Euro 15,00



## NOVITA' EDITORIALE

Giovanni CESCHI

**Il vocabolario medico di Sofocle. Analisi dei contatti con il Corpus Hippocraticum nel lessico anatomo-fisiologico, patologico e terapeutico.**

Venezia 2009, pp. XII-352  
Euro 47,00





Venezia, giovedì 4 Marzo 2010 ore 17:30  
Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti

## INCONTRO

### LHC fasi e obiettivi della sperimentazione

Intervengono Umberto Dosselli e Gian Francesco Giudice;  
coordina Nico Pitrelli

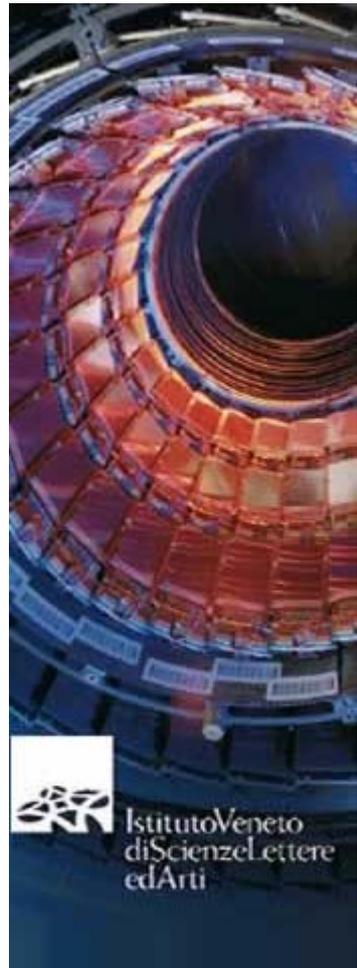
Il Large Hadron Collider è il più grande e potente acceleratore di particelle al mondo finora costruito. È collocato all'interno di un tunnel sotterraneo a forma di anello, che percorre un circuito di 27 chilometri a circa 100 metri di profondità, in un territorio compreso tra Francia e Svizzera.

Un assemblato di dispositivi ad alta tecnologia, in grado di riprodurre condizioni limite, consente di generare fasci di particelle ad alta velocità, che vengono proiettate all'interno dell'anello in direzioni opposte, e di regolarne le traiettorie al fine di farle collidere. Riparati i danni subiti poco dopo l'avvio e risolti gli inconvenienti verificatisi a seguito della ripresa, la sperimentazione sembra ora procedere in modo spedito. Quali sono gli obiettivi che si prefigge? Oltre a importanti riscontri sul piano della fisica teorica, quali risvolti pratici potranno seguire dai dati raccolti?

L'ingresso è libero.

E' tuttavia consigliato iscriversi  
attraverso l'apposita sezione del sito

oppure telefonando al numero 0412407712  
il posto assegnato verrà mantenuto riservato fino alle ore 17.20



## VISITE A PALAZZO LOREDAN

L'Istituto Veneto di Scienze Lettere ed Arti  
organizza periodiche visite guidate di Palazzo Loredan.

Le visite possono essere prenotate telefonicamente  
al numero 041 2407711

fino ad esaurimento dei posti disponibili.

Calendario delle visite per i prossimi mesi:

- mercoledì 10 marzo ore 15.00
- sabato 27 marzo ore 10.30
- mercoledì 14 aprile ore 15.00
- sabato 24 aprile ore 10.30
- mercoledì 5 maggio ore 15.00
- domenica 23 maggio ore 10.30
- mercoledì 9 giugno ore 15.00
- sabato 26 giugno ore 10.30



NOVITA' EDITORIALE

Carmelo FERLITO

**Il Monte di Pietà di Verona e il contesto economico-sociale  
della città nel secondo Settecento**

Venezia 2009 , pp. XXVIII-360  
Euro 30,00

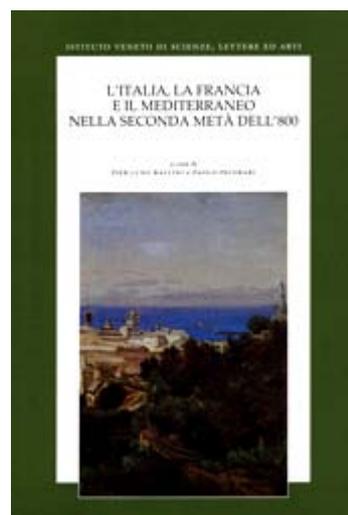


NOVITA' EDITORIALE

Pier Luigi Ballini e Paolo Pecorari (a cura di)

**L'Italia, la Francia e il Mediterraneo  
nella seconda metà dell'800**

Venezia 2009, pp. X - 250  
Euro 28,00





17 marzo - 2 maggio 2010, Palazzo Loredan  
Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti

**ESPOSIZIONE D'ARTE**  
**GALANTERIE DI VETRO.**  
**Il Risorgimento vetrario di Murano**  
**nella collezione de Boos-Smith**

La mostra è dedicata ai preziosi vetri ottocenteschi di Murano della collezione inedita de Boos-Smith.

*Promossa da*  
Istituto Veneto di Scienze Lettere ed Arti  
Regione del Veneto  
*con il patrocinio di*  
Città di Venezia  
Ambasciata di Australia  
*in collaborazione con*  
Venezia Iniziative Culturali  
*a cura di*  
Rosa Barovier Mentasti



**NOVITA' EDITORIALE**

Lorenzo CALVELLI

**Cipro e la memoria dell'antico fra Medioevo e Rinascimento.**  
**La percezione del passato romano dell'isola del mondo occidentale.**

Venezia 2009 , pp. XXVIII-360  
Euro 30,00



NOVITA' EDITORIALE

Marcella CULATTI

**VILLA MONTALTO NEGRONI**  
**Fortuna iconografica di un luogo perduto di Roma.**

Venezia 2009, pp. X - 250  
Euro 28,00





**27 marzo - 18 luglio 2010, Palazzo Franchetti**  
Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti

**ESPOSIZIONE D'ARTE**  
**FELICE CARENA**  
**e gli anni veneziani**

Venezia dedica una grande mostra a Felice Carena  
(Cumiana, Torino 1879 – Venezia, 1966)  
protagonista indiscusso del Novecento italiano

**Promossa da**  
Regione del Veneto  
Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti  
Arthemisia Group  
**a cura di** Virginia Baradel

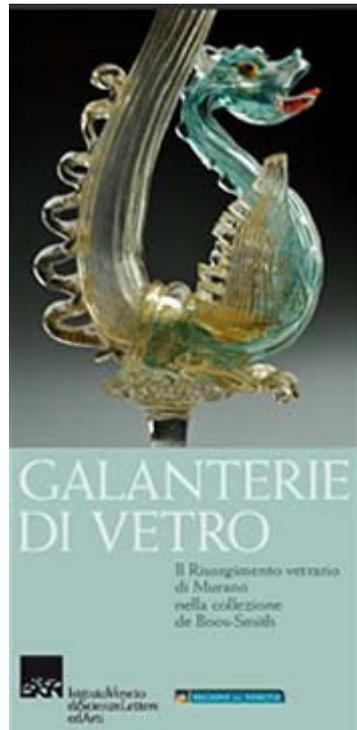


17 marzo - 2 maggio 2010, Palazzo Loredan  
Orario: 11 - 18, chiuso il martedì  
Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti

**CONTINUA L'ESPOSIZIONE D'ARTE**  
**GALANTERIE DI VETRO.**  
**Il Risorgimento vetrario di Murano**  
**nella collezione de Boos-Smith**

La mostra è dedicata ai preziosi vetri ottocenteschi di Murano della collezione  
inedita de Boos-Smith.

*Promossa da*  
Istituto Veneto di Scienze Lettere ed Arti  
Regione del Veneto  
*con il patrocinio di*  
Città di Venezia  
Ambasciata di Australia  
*in collaborazione con*  
Venezia Iniziative Culturali  
*a cura di*  
Rosa Barovier Mentasti



7 aprile 2010 - ore 18.00, Palazzo Franchetti

**PRESENTAZIONE DEL VOLUME**

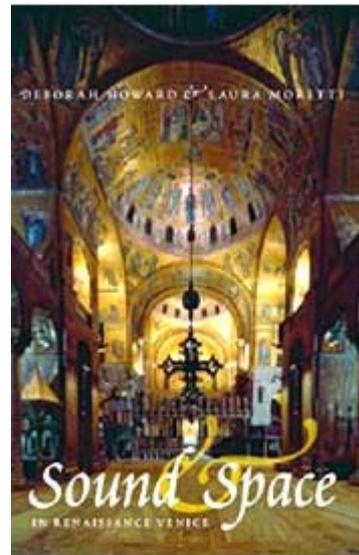
Deborah Howard, Laura Moretti  
**Sound and Space in Renaissance Venice.  
Architecture, Music, Acoustics**

New Haven and London:  
Yale University Press, 2009

Durante l'incontro è previsto l'ascolto di brani musicali e la descrizione dell'acustica di alcune importanti chiese veneziane, tra cui la basilica di San Marco, dove la liturgia solenne comprendeva, nel Rinascimento, l'esecuzione di musiche polifoniche.

Interverranno:

**Stefania Mason**, Università di Udine  
**Julian Gardner**, University of Warwick  
**Andrew Hopkins**, Università degli Studi dell'Aquila  
**Malcolm Longair**, University of Cambridge





**16 aprile 2010, ore 17.30 - Palazzo Franchetti**  
Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti

### PRESENTAZIONE DEL LIBRO

**IL GOVERNO DELL'ACQUA**  
**Ambiente naturale e Ambiente costruito**  
di Andrea Rinaldo

Intervengono

Gianfranco Bettin  
Ignazio Musu  
e Gherardo Ortalli  
modera Roberto Bianchin



**27 aprile 2010, ore 17:30**  
Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti

### INCONTRO Ciclo Chiaramente Scienza

**Diete e integratori alimentari**

Intervengono Carlo Cannella e Paolo Spinella  
coordina Marco Motta

Alimentazione e nutrizione non sono sinonimi: il primo termine indica infatti l'assunzione di cibo ed acqua, mentre il secondo indica l'assimilazione dei nutrienti (proteine, vitamine, carboidrati, sali minerali ed acqua) necessari all'organismo per mantenersi in salute nello svolgimento delle funzioni quotidiane.

Il concetto di dieta indica invece un particolare regime alimentare il quale, per garantire un corretto apporto nutritivo, dovrà conformarsi alle specificità dell'individuo (ad esempio dovrà tenere conto delle caratteristiche del soggetto - sesso, età, corporatura... - e del suo stile di vita), oltre che di eventuali malattie o disfunzioni metaboliche. Poiché i cibi differiscono per le loro proprietà, non è la quantità ma sono piuttosto la qualità e la varietà degli alimenti che consentono di procurare tutte le sostanze necessarie all'organismo. Laddove, per diverse ragioni, gli alimenti che si assumono non siano in grado di soddisfare il fabbisogno nutrizionale, è opportuno ricorrere ad integratori alimentari. Cosa si intende allora per "dieta equilibrata"? E quali sono le regole fondamentali per nutrirsi in modo salutare?

L'ingresso è libero. E' tuttavia consigliato iscriversi attraverso l'apposita sezione del sito

oppure telefonando al numero 0412407712  
il posto assegnato verrà mantenuto riservato fino alle ore 17.20



**17 marzo - 20 giugno 2010, Palazzo Loredan**  
Orario: 11 - 18, chiuso il martedì  
Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti

### PROROGATA AL 20 GIUGNO L'ESPOSIZIONE D'ARTE

**GALANTERIE DI VETRO.**  
**Il Risorgimento vetrario di Murano**  
**nella collezione de Boos-Smith**





**6 maggio 2010, ore 18.00**

Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti - Palazzo Franchetti

**INCONTRO CON IL MAESTRO LINO TAGLIAPIETRA**  
**Dalle galanterie ottocentesche al vetro contemporaneo**

Introduce Rosa Barovier Mentasti

In concomitanza con la mostra *Galanterie di Vetro. Il risorgimento vetrario di Murano nella collezione de Boss-Smith*, che si chiuderà il 20 giugno, l'Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti organizza un incontro con il maestro Lino Tagliapietra, uno dei massimi rappresentanti dell'arte vetraria muranese contemporanea, il quale, dialogando con Rosa Barovier Mentasti, curatrice della mostra, commenterà alcuni tra i pezzi più interessanti dell'esposizione, illustrandone le tecniche di realizzazione e i pregi artistici. La conversazione porterà anche a valutare l'importanza del recupero ottocentesco per la vetraria moderna e a chiedersi se sia utile che i vetrai di oggi si educino tecnicamente riproducendo i pezzi del passato. Verranno anche presentate alcune opere realizzate dal maestro Tagliapietra.



**10 maggio 2010, ore 18.00**

Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti - Palazzo Loredan

**INCONTRO CON PETER E ROSEMARY GRANT**  
(Premi Balzan 2005 per la biologia delle popolazioni)

**EVOLUTION OF DARWIN'S FINCHES**

La conferenza sarà tenuta in lingua inglese

L'anno scorso è stato celebrato il 150° anniversario della pubblicazione de *L'origine delle specie*, in cui Darwin definiva le basi scientifiche per comprendere come l'evoluzione risultasse dalla selezione naturale. Darwin non è stato altrettanto chiaro nel definire il processo concreto attraverso cui si formano le specie...



**13 maggio 2010**

Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti - Palazzo Franchetti

**GIORNATA DI STUDIO**  
**Monumento, città, paesaggio.**  
**Per un approccio globale al patrimonio artistico**

La giornata di studio, che si tiene nell'ambito degli Incontri Europei dei Beni Culturali, promossi dall'Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti e dall'Institut national du patrimoine di Parigi, cercherà di approfondire il tema della salvaguardia e della valorizzazione del paesaggio che deve essere considerato in sé come bene culturale.

Nell'occasione viene allestita una piccola mostra che documenta varie iniziative scientifiche e sperimentali della Fondazione Benetton Studi Ricerche sui temi affrontati dal convegno.



**17-18 maggio 2010**

Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti - Palazzo Loredan

**CONVEGNO INTERNAZIONALE**

**Il segreto Majorana.**

**Dalla scienza alla leggenda, e ritorno.**

Convegno organizzato da:

L'Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti

La Scuola normale superiore

L'École normale supérieure

Il Laboratoire des Recherches sur les Sciences de la Matière



**21 maggio 2010, ore 18.00**

Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti - Palazzo Franchetti

**PRESENTAZIONE DEL VOLUME**

**Il Palazzo Ducale di Venezia.**

Un percorso storico-artistico

**di Wolfgang Wolters**

Presenteranno l'opera

prof. Giandomenico Romanelli,

direttore della fondazione Musei Civici Veneziani

prof. Gino Benzoni,

Università Ca' Foscari, Venezia



**24 maggio 2010, ore 17.00 - Palazzo Franchetti**

L'iniziativa è ospitata dall'Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti

**PRESENTAZIONE**

**Progetto "Monte Visione"**

Il Monte Verità rappresenta un centro, situato ad Ascona in Svizzera, da sempre luogo d'ispirazione di progetti visionari e di produzione artistica internazionale.

Per evitare che il suo patrimonio subisca il degrado del tempo, la Fondazione

Monte Verità intende procedere ad un progetto di restauro della sua offerta

museale e di rilancio culturale.



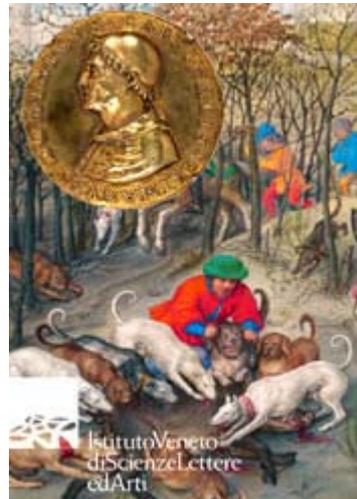
**26 maggio 2010, ore 18.00 - Palazzo Franchetti**

**PRESENTAZIONE DELL'OPERA**

**BREVIARIO GRIMANI**

[fac-simile del ms. Lat. I 99 = 2138,

della Biblioteca Nazionale Marciana di Venezia]





**15 luglio 2010, ore 18,00**  
Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti - Palazzo Franchetti

### CONFERENZA

A chiusura del  
XIV Seminario di Specializzazione in Storia dell'Arte  
promosso  
dall'Istituto Veneto di Scienze, Lettere e Arti e  
dall'Ecole du Louvre,  
il prof. Luciano Bellosi terrà la lezione di chiusura,  
aperta al pubblico, dal titolo  
La giovinezza di Giovanni Bellini

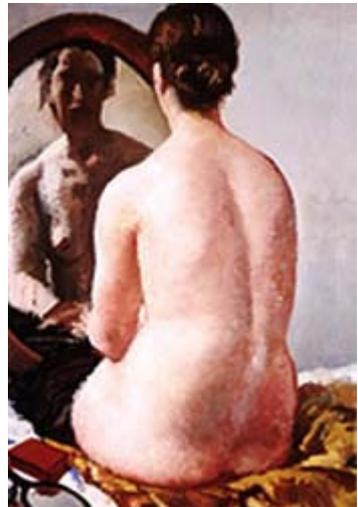


**Il 18 luglio prossimo chiuderà la mostra**

### FELICE CARENA e gli anni veneziani

che l'Istituto Veneto ha dedicato a Felice Carena  
(Cumiana, Torino 1879 – Venezia, 1966)  
protagonista indiscusso del Novecento italiano

**Promossa da**  
Regione del Veneto  
Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti  
Arthemisia Group  
**a cura di** Virginia Baradel



### PAUSA ESTIVA AGOSTO 2010

L'Istituto Veneto chiuderà  
per la pausa estiva

da lunedì 9 agosto 2010  
a domenica 15 agosto 2010

e riaprirà lunedì 16 agosto 2010





**27 agosto - 21 novembre 2010**

Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti - Palazzo Loredan

27-28-29 agosto 10.00-19.00

29 agosto - 21 novembre 10.00-17.00

(chiusa sabato e domenica)

**ESPOSIZIONE TEMPORANEA**

**Dall'Oggetto alla Città**

Nell'ambito della 12. Mostra Internazionale di Architettura organizzata dalla Biennale di Venezia e intitolata «People meet in architecture», 16 giovani creatori, diplomati all'École nationale supérieure des Arts Décoratifs (Parigi), presentano all'Istituto Veneto una mostra intitolata "Dall'Oggetto alla Città".



**28 agosto - 14 novembre 2010**

Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti - Palazzo Franchetti

Tutti i giorni dalle 10.00 alle 19.00

**ESPOSIZIONE TEMPORANEA**

**STANLEY KUBRICK**

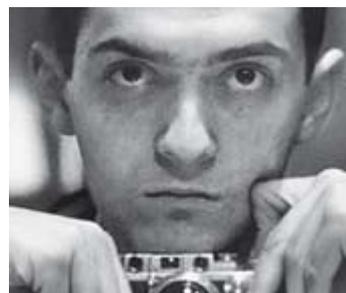
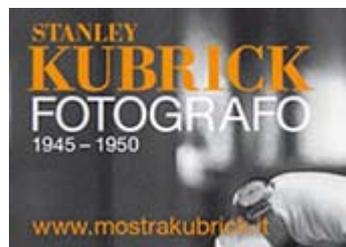
**FOTOGRAFO**

**1945-1950.**

**In prima mondiale oltre 200 fotografie del giovane genio**

"Ho sempre pensato che un'ambiguità credibile, davvero realistica, costituisca la migliore forma di espressione".

L' amore per il paradosso, per l'ossimoro, per l'ambiguità è una delle cifre dell'opera di uno dei maggiori registi del '900: Stanley Kubrick. Mentre molti sono gli appassionati dei suoi film, pochi sapevano, fino a oggi, che, negli anni dell'immediato dopoguerra Kubrick è stato anche un grandissimo fotografo.



**NOVITA' EDITORIALE**

Luigi D'ALPAOS

**Fatti e misfatti di idraulica lagunare.  
La laguna di Venezia dalla diversione dei fiumi  
alle nuove opere delle bocche di porto.**

Venezia 2010

€uro 35,00

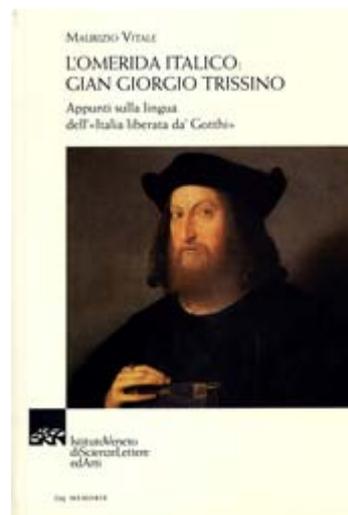


NOVITA' EDITORIALE

Maurizio VITALE

**L'omerida italico: Gian Giorgio Trissino.  
Appunti sulla lingua dell'"Italia liberata da' Gotthi."**

Venezia 2010  
Euro 35,00

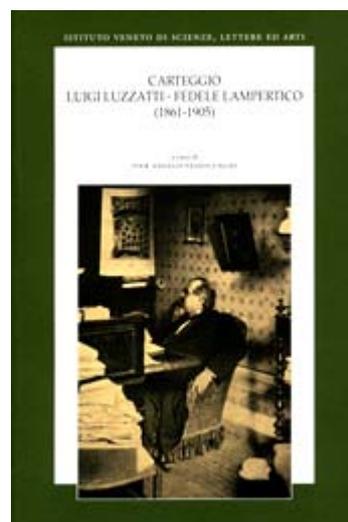


NOVITA' EDITORIALE

Pier Angelo PASSOLUNGI (a cura di)

**Carteggio Luigi Luzzatti-Fedele Lampertico (1861-1905).**

Venezia 2010  
Euro 55,00



**16 settembre-15 ottobre 2010 (Palazzo Loredan)**  
Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti

## MOSTRA

### IL TELESCOPIO SPAZIALE HUBBLE ALLE FRONTIERE DELL'UNIVERSO

L'inaugurazione della mostra si terrà il  
**15 settembre 2010, ore 17:00 a Palazzo Franchetti.**  
Le presentazioni saranno in lingua inglese.

La mostra celebra il ventennale del lancio del telescopio spaziale, la costruttiva collaborazione tra l'ESA e la NASA a questo storico progetto e i risultati ottenuti, che sono stati di enorme impatto sullo sviluppo della conoscenza astronomica e più in generale sulla società.



**INVITO**  
Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti - Palazzo Franchetti

**Domenica 26 settembre 2010, ore 11.00**  
verrà conferito, in occasione della Giornata Europea del Patrimonio,  
il "**Premio giornalistico Istituto Veneto per Venezia**"  
(edizione 2010)  
all'articolo di Cathy Newman Vanishing Venice, pubblicato sul  
numero di agosto 2009 del « National Geographic Magazine »



**Deadline: 11 ottobre 2010**  
Le domande di ammissione con le motivazioni  
del candidato, accompagnate da un breve  
curriculum degli studi, dall'indicazione degli  
esami sostenuti e delle pubblicazioni.

## CORSO DI FORMAZIONE

### PAESAGGIO: IMMAGINE E REALTÀ 25-30 ottobre 2010

L'Istituto Veneto di Scienze Lettere ed Arti e la Fondazione Federico Zeri  
propongono, per il terzo anno consecutivo, il ciclo di corsi di alta formazione  
"Paesaggio: immagine e realtà".

I temi legati alla storia, alla cultura e alla tutela del paesaggio in Italia, verranno  
approfonditi secondo prospettive che permettano una trattazione interdisciplinare  
e introducano nuove metodologie.

I docenti sono storici dell'arte, storici, geografi,  
architetti, urbanisti, storici della fotografia.

Verranno inoltre coinvolte le istituzioni pubbliche  
preposte alla tutela del paesaggio.





**Giovedì 21 ottobre 2010, ore 17:30 (Palazzo Franchetti)**  
Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti

**INCONTRO  
CHIARAMENTE SCIENZA**  
**Effetti dei cambiamenti climatici sulla biodiversità**

Intervengono **Renato Gerdol** e **Patrizia Torricelli**

Da sempre il clima condiziona la vita sulla Terra e viceversa, talvolta con grandi sconvolgimenti. Ma negli ultimi tempi sta accadendo qualcosa di completamente nuovo

L'ingresso è libero.

E' tuttavia consigliato iscriversi attraverso l'apposita sezione del sito oppure telefonando al numero **0412407712** il posto assegnato verrà mantenuto riservato fino alle ore 17.20



**INVENTARIO INFORMATIZZATO  
DELL'ARCHIVIO LUIGI LUZZATTI**

In occasione del centenario della Presidenza del Consiglio dei Ministri di Luigi Luzzatti (31 marzo 1910 - 30 marzo 1911) è stata presentato a Roma, il 6 ottobre scorso a Palazzo Montecitorio, l'inventario informatizzato dell'Archivio dello statista.



**RIPRENDONO LE VISITE A PALAZZO LOREDAN**

L'Istituto Veneto di Scienze Lettere ed Arti organizza periodiche visite guidate di Palazzo Loredan. Le visite possono essere prenotate telefonicamente al numero 041 2407711 fino ad esaurimento dei posti disponibili.





**22 ottobre 2010, ore 17:00 (Palazzo Franchetti)**  
Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti

**PRIMO INCONTRO DEL CICLO  
FONDAMENTI DELL'UNITA' d'ITALIA (1861-2011)**

Nella ricorrenza del 150° anniversario dell'Unità d'Italia, l'Istituto Veneto organizza una serie di 9 incontri su alcuni temi di rilievo relativi all'unificazione nazionale e alla percezione che oggi gli Italiani hanno del loro Paese. Il ciclo si aprirà con la lezione del prof. **Giuliano Amato** sul tema ***D'Azeglio, l'Italia e gli italiani.***





**3 novembre 2010, ore 18:30 (Palazzo Franchetti)**  
Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti

**SECONDO INCONTRO DEL CICLO  
FONDAMENTI DELL'UNITA' d'ITALIA (1861-2011)**

Nella ricorrenza del 150° anniversario dell'Unità d'Italia, l'Istituto Veneto organizza una serie di 9 incontri su alcuni temi di rilievo relativi all'unificazione nazionale e alla percezione che oggi gli Italiani hanno del loro Paese. Il ciclo si è aperto, il 22 ottobre scorso, con la lezione del prof. Giuliano Amato sul tema *D'Azeglio, l'Italia e gli italiani*.

Mercoledì 3 novembre 2010, alle ore 18,30,  
**Sergio Romano** parlerà di  
*L'Unità d'Italia come problema internazionale*.



**4 - 5 novembre 2010, (Palazzo Franchetti)**  
Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti

**CONVEGNO DI STUDIO**

**LA DEMANIALITA' TRA PRESENTE E FUTURO**

Il convegno si propone di studiare, anche alla luce di recenti e importanti provvedimenti legislativi, le prospettive e i problemi posti dall'attribuzione agli enti territoriali di beni statali.

In via più generale, viene considerata anche l'esperienza maturata in questi ultimi decenni nella difesa del suolo dopo la legge del 18 maggio 1989 n. 183.



**12 novembre 2010, (Palazzo Franchetti)**  
Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti

**CONVEGNO INTERNAZIONALE**

**On the mysterious nature of transcendental numbers.  
An overview of the concept of number  
from the origins to modern times**

**La natura misteriosa dei numeri trascendenti.  
Un excursus sul concetto di numero dalle origini ad oggi**

Il convegno si ripropone di studiare il concetto di numero e in particolare il dualismo razionale/trascendente. Il fatto che certi rapporti di grandezze (come la diagonale del quadrato al suo lato) non siano misurabili da una frazione (un numero razionale) causò scandalo tra i pensatori della Grecia antica, da Pitagora a Platone.





**Martedì 23 novembre 2010, ore 18:30 (Palazzo Franchetti)**  
Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti

### **TERZO INCONTRO DEL CICLO FONDAMENTI DELL'UNITA' d'ITALIA (1861-2011)**

**Giuseppe DE RITA** terrà una conferenza sul tema  
**I tanti processi che hanno fatto una  
progressiva identità nazionale.**

Nella ricorrenza del 150° anniversario dell'Unità d'Italia,  
l'Istituto Veneto organizza una serie di 9 incontri su alcuni temi di rilievo  
relativi all'unificazione nazionale e alla percezione che oggi gli Italiani  
hanno del loro Paese.



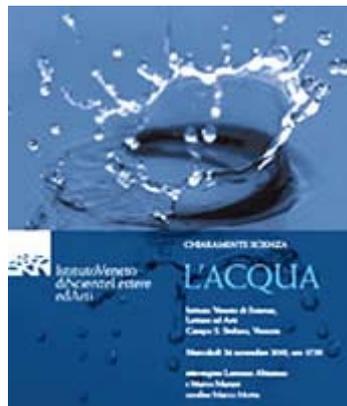
**24 novembre 2010, ore 17:30 (Palazzo Franchetti)**  
Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti

### **CONFERENZA CHIARAMENTE SCIENZA**

**L'ACQUA**

Intervengono **Lorenzo Altissimo** e **Marco Marani**  
coordina **Marco Motta**.

Quando parliamo di acqua spesso non percepiamo  
la complessità del ciclo idrologico né siamo consapevoli  
dei problemi di disponibilità relativi all'utilizzo da parte dell'uomo.



**PROROGATA FINO ALL'8 DICEMBRE 2010 (Palazzo Franchetti)**  
Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti

### **STANLEY KUBRICK FOTOGRAFO 1945-1950**

**"Ho sempre pensato che un'ambiguità credibile, davvero realistica,  
costituisca la migliore forma di espressione".**  
L' amore per il paradosso, per l'ossimoro, per l'ambiguità è una delle cifre  
dell'opera di uno dei maggiori registi del '900: Stanley Kubrick.  
Mentre molti sono gli appassionati dei suoi film, pochi sapevano, fino a oggi, che,  
negli anni dell'immediato dopoguerra Kubrick è stato anche  
un grandissimo fotografo...



## NOVITA' EDITORIALE

Varie e atti di convegni  
**Le trasformazioni dei paesaggi e il caso veneto.**  
**A cura di Gherardo Ortalli.**  
Edizioni Il Mulino 2010 , pp. 185  
Euro 17,00

Il volume propone il delicato tema dell'evoluzione dei paesaggi assumendo il Veneto come caso esemplare, ma nel contesto delle trasformazioni complessivamente in atto , che impongono meditate analisi di carattere più generale. Il paesaggio negato, la bellezza come fattore di sviluppo e motore di selezione, le relazioni fra urbanizzazioni e sicurezza idraulica e ambientale dei territori, il ripristino, la conservazione e l'uso del territorio, la salvaguardia del patrimonio culturale e ambientale sono i temi sviluppati in questi libro: con l'approccio multidisciplinare - e dunque con attenzione agli aspetti sociali, economici, legislativi e amministrativi- che caratterizza le attività dell'Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti.



## CAFFETTERIA

Il servizio di ristorazione e caffetteria,  
a Palazzo Franchetti, è aperto dal lunedì al venerdì  
dalle 10.00 alle 18.00,  
salvo interruzioni del servizio  
dovute all'attività congressuale svolta nella sede.

**Per informazioni**  
0412407755





**Giovedì 9 dicembre 2010, ore 18:30 (Palazzo Franchetti)**  
Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti

**QUARTO INCONTRO DEL CICLO  
FONDAMENTI DELL'UNITÀ D'ITALIA (1861-2011)**

**Gian Antonio STELLA** terrà una conferenza sul tema  
**Unità, emigrazione, memoria.**

Nella ricorrenza del 150° anniversario dell'Unità d'Italia,  
l'Istituto Veneto organizza una serie di 9 incontri su alcuni temi di rilievo  
relativi all'unificazione nazionale e alla percezione che oggi gli Italiani  
hanno del loro Paese.





**Sabato 18 dicembre 2010** si è tenuta l'Adunanza solenne a celebrazione del **Bicentenario dell'ISTITUTO REALE DI SCIENZE, LETTERE ED ARTI (1810 – 2010)** con una introduzione storica di Luigi Pepe e il discorso ufficiale del socio Jean Pierre Changeux su *La beauté dans le cerveau: pour une neuroscience de l'art*. Durante la celebrazione è stata consegnato il diploma di nomina a socio onorario dell'Istituto Veneto a Lady Frances P. Molyneux Clarke



## NOVITA' EDITORIALE

Saggi

**SANDRO G. FRANCHINI**

**Il perché di una data: il decreto 25 dicembre 1810 di Napoleone e la costituzione dell'Istituto Nazionale del Regno d'Italia.**

Venezia 2010, Euro 10,00

La data del decreto di fondazione del Reale Istituto Nazionale di Scienze, Lettere ed Arti (25 dicembre 1810) rinvia a quella dell'elezione di Bonaparte all'Istituto National de France, avvenuta il 5 Nevoio dell'anno VI (25 dicembre 1797). Si può quindi affermare che, scegliendo questa data, Napoleone abbia voluto indicare di aver dato vita all'Istituto Nazionale Italiano non tanto come sovrano, ma in quanto accademico.



## PAUSA NATALIZIA

**31 dicembre 2010 - 9 gennaio 2011**

L'Istituto Veneto chiuderà per le feste natalizie da venerdì 31 dicembre 2010 a domenica 9 gennaio 2011 e riaprirà lunedì 10 gennaio 2011.



## CALENDARIO 2011

**Programma delle iniziative previste per il 2011**

