Convegno internazionale

Equilibri adriatici: Venezia-Ungheria-Zara e la guerra del 1345-1346

Adriatic Balances: Venice-Hungary-Zadar and the 1345-1346 war

Giovedì 13 e venerdì 14 febbraio 2014

Istituto Veneto di Scienze
Lettere ed Arti
Sede di palazzo Loredan
Sala delle Adunanze
San Marco, 2945
Campo Santo Stefano, Venezia

Il convegno è promosso dall'Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti

IstitutoVeneto diScienzeLettere edArti

In collaborazione con l'Accademia Croata delle Scienze e delle Arti

ACADEMIA SCIENTIARUM ET ARTIUM CROATICA MDCCCLXI

Il convegno rientra nel progetto "Tra Venezia e Zara e gli equilibri adriatici" sostenuto dalla Regione del Veneto (L.R. 15/1994)

REGIONE DEL VENETO

Il convegno si svolge in concomitanza con l'edizione della *Cronica Jadretina* del 1345-1346

Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti
San Marco 2945 - 30124 Venezia
telefono +39 041 2407711
fax +39 041 5210598
ivsla@istitutoveneto.it
www.istitutoveneto.it



Il biennio 1345-1346 vide Venezia impegnata ad affrontare la rivolta (o ribellione) di Zara da tempo sotto il suo controllo. La congiuntura fu particolarmente complessa per l'aiuto portato a Zara dal potente sovrano d'Ungheria, Lodovico I il Grande. Del conflitto, positivamente risolto per Venezia nel dicembre 1346, rimane il racconto nell'anonima *Cronica Jadretina*, scritta a ridosso degli eventi da un notaio veneziano probabilmente presente sulla scena del conflitto. Si tratta di uno dei rari testi a carattere monografico proposti dalla storiografia del tempo e la particolarità della sua struttura è tanto più importante in quanto coincide con la stesura di un'altra monografia di parte zaratina sugli stessi fatti, la *Obsidio Iadrensis*, con un eccezionale parallelismo colorato da prospettive duramente contrapposte. L'edizione della *Cronica*, da molto tempo attesa, offre l'occasione per un ripensamento dei rapporti fra Venezia e Zara e più in generale per un'analisi dei contesti altoadriatici una fase cruciale di tensioni e cambiamenti, giunti poi ad una svolta decisiva nel 1409, quando Venezia acquisì i diritti sulla Dalmazia e si aprì la stagione destinata a durare sino alla fine della Repubblica. Il convegno, attraverso i temi trattati, intende fare il punto su quel delicato periodo attraverso un proficuo incontro di scuole storiografiche diverse.

In copertina: Jacopo Tintoretto, *Battaglia di Zara* (particolare). Venezia, Palazzo Ducale, Sala dello Scrutinio, 1582-1587.

Programma

Giovedì 13 febbraio 2014
Ore 15.00

Gherardo Ortalli
Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti
Università Ca' Foscari Venezia
Apertura dei lavori

Tomislav Raukar
Accademia Croata delle Scienze e delle Arti
Venezia-Dalmazia: il quadro economico

Ermanno Orlando
Università degli studi di Verona
I contesti adriatici

Ore 16.15, pausa

Mladen Ančić
Università di Zara
Ius maris and *Regnum Dalmatiae* in Legal Theory of the Angevin Court (1358-1387)

Alessandra Rizzi
Università Ca' Foscari Venezia
Zara/Venezia: il Pactum *tra conflitti e accordi*

Ore 18.00, discussione

Venerdì 14 febbraio 2014
Ore 9.00

Lovorka Čoralić
Croatian Institute of History – Zagabria
Migrazioni alto adriatiche: le prime relazioni fra Croati e Venezia

Damir Karbić
Accademia Croata delle Scienze e delle Arti
*L'*Obsidio Jadrensis *e i rapporti fra Venezia e l'aristocrazia croata*

Olga Perić
Università di Zagabria
La Obsidio Jadrensis *nel quadro della letteratura latina croata*

Ore 10.30, pausa

Miika Kuha
University of Jyväskylä
Un altro testo da recuperare: la Cronica *di Benintendi de' Ravagnani*

Ornella Pittarello
Padova
L'autore della Cronica Jadretina*: una questione ancora aperta?*

Ore 12.00, discussione