

# Antico Pignolo, un tris di premiati alla Fenice

*Il riconoscimento a Enrico Mentana, Massimo Franco e Tiziana Plebani*

VENEZIA - A partire da un evento straordinario, le dimissioni di Benedetto XVI, si sviluppa una lucida analisi non solo su "La crisi dell'impero Vaticano", come si intitola il volume di Massimo Franco pubblicato da Mondadori, «ma dello stesso Occidente; momento fondamentale, che ha aperto a Papa Bergoglio l'opera di ricostruzione dell'immagine della Chiesa». L'ha spiegato ieri mattina lo stesso autore, nota firma del Corriere della Sera, il cui testo è stato riconosciuto "Saggio dell'anno" al Premio di saggistica Antico Pignolo, la cui cerimonia di consegna, presentata da Beppe Gioia, si è tenuta nelle Sale Apollinee del Teatro La Fenice. La giuria, presieduta dallo storico Riccardo Calimani, affiancato da [Giorgio Orsoni](#) sin-



**PREMIATI** Enrico Mentana, Tiziana Plebani e Massimo Franco

daco di Venezia, dal giornalista Vittorio Pierobon vicedirettore de "Il Gazzettino", e dal ristoratore Diego Paties, ha assegnato altri due premi. A partire da un

saggio a tema veneziano: "Un secolo di sentimenti. Amori e conflitti generazionali nella Venezia del Settecento" (edito da Istituto Veneto di Lettere Scienze ed Arti) della studiosa Tiziana Plebani, analizza l'ultimo secolo della Repubblica Veneziana, «in un clima dotato di energia nuova, che spinge i giovani a credere nel futuro, ad essere protagonisti della loro vita». Fiorente, nella Venezia del tempo, anche il mercato dell'informazione, tra riviste, forestieri in città, e ritrovi nei Caffè. «Un tipo di socializzazione, quest'ultima, oggi sostituita dai "social network", purtroppo con il loro carico di promiscuità assoluta», ha commentato il vero protagonista della giornata, il giornalista e conduttore televisivo Enrico Mentana, insignito del Premio alla Carriera.

(L'intervista a pagina 18 nel fascicolo nazionale).

**Riccardo Petito**

