

ATTIVITÀ
DELL'ISTITUTO VENETO
DI SCIENZE, LETTERE ED ARTI
NEI DIVERSI SETTORI DI COMPETENZA

Triennio 2009-2011



Istituto Veneto
di Scienze Lettere
ed Arti



INCONTRI DI STUDIO E CONVEGNI

2009

15–16 gennaio

Seconda edizione del Venice Science Communication Symposia sul tema *Quality in Public Communication of Science. Qualità nella comunicazione della scienza.*

10 febbraio

Convegno sul tema *Il Paleolitico dei Colli Berici* in ricordo del prof. Piero Leonardi (1908–1998).

11–12 febbraio

Convegno sul tema *Il mondo dopo Darwin.*

10–13 marzo

Workshop internazionale *Neutrino Telescopes: un altro modo di guardare il cielo. Tributo a Galileo.*

2–4 aprile

III Simposio internazionale su *The New Prion Biology: Basic Science, Diagnosis and Therapy*.

2–4 maggio

Simposio internazionale sul tema *Basic Issues in Evolution*.

11–14 maggio

Seminario italo-francese sulla salvaguardia del patrimonio artistico e giornata di studio sul tema *Finanziare i restauri dei Beni Culturali*.

27 settembre

Giornata europea del patrimonio: conferimento del *Premio giornalistico per Venezia* a Victor Gomez Pin (El País).

15–16 ottobre

Convegno sul tema *Nel V centenario della battaglia di Agnadello*.

19–23 ottobre

VI Convegno internazionale sul tema *The Inspiration of Astronomical Phenomena*.

5–6 novembre

Convegno sul tema *Natura e geodinamica della litosfera nell'alto Adriatico*.

2010**29–30 aprile**

Corfù: convegno internazionale di studi sul tema *L'Adriatico: incontri e separazioni (XVIII – XIX secolo)*.

6 maggio

Incontro con il maestro Lino Tagliapietra sul tema *Dalle galanterie ottocentesche al vetro contemporaneo*.

9–13 maggio

Seminario italo-francese sulla salvaguardia del patrimonio artistico e giornata di studio sul tema *Monumento, città, paesaggio. Per un approccio globale al patrimonio artistico*.

10 maggio

Incontro con Peter e Rosemary Grant (Premi Balzan 2005 per la biologia delle popolazioni) sul tema *Evolution of Darwin's finches*.

17–18 maggio

Convegno internazionale sul tema *Il segreto Majorana: dalla scienza alla leggenda, e ritorno*, in collaborazione con l'École Normale Supérieure.

26 settembre

Giornata europea del patrimonio: conferimento del Premio giornalistico per Venezia a Cathy Newman (National Geographic Magazine).

6 ottobre

Roma: *Presentazione dell'inventario informatizzato dell'archivio Luzzatti e della sua pubblicazione in internet* a Roma, nella sala della Lupa di Palazzo Montecitorio (Camera dei Deputati), nel centenario della Presidenza del Consiglio dei Ministri di Luigi Luzzatti.

3–4 novembre

Convegno di studio sul tema *La Demanialità tra presente e futuro*.

12 novembre

Convegno internazionale sul tema *On the mysterious nature of transcendental numbers*, in collaborazione con l'École Normale Supérieure.

16 dicembre

Parigi: convegno internazionale *Venise et ses nouveaux musées, une nouvelle ville*.

Nella ricorrenza del 150° *Anniversario dell'Unità d'Italia*, l'Istituto Veneto ha organizzato una serie di nove incontri su alcuni temi di rilievo relativi all'unificazione nazionale o alla percezione che oggi gli italiani hanno del loro paese.

Il **22 ottobre** si è svolto il primo incontro. È intervenuto il professor Giuliano Amato sul tema *D'Azeglio, l'Italia e gli italiani*.

Il **3 novembre** si è svolto il secondo incontro. È intervenuto il professor Sergio Romano sul tema *L'Unità d'Italia come problema internazionale*.

Il **23 novembre** si è svolto il terzo incontro. È intervenuto il professor Giuseppe De Rita sul tema *I tanti processi che hanno fatto una progressiva identità nazionale*.

Il **9 dicembre** si è svolto il quarto incontro. È intervenuto Gian Antonio Stella sul tema *Unità, emigrazione, memoria*.

2011

Il ciclo di incontri sul *150° Anniversario dell'Unità d'Italia*, iniziato nell'ottobre del 2010, è proseguito nel 2011 con le seguenti conferenze:

Il **14 gennaio** si è svolto il quinto incontro. È intervenuto il professor Giuseppe Galasso sul tema *Italia, Stati Uniti d'Italia e regionalismo*.

Il **28 gennaio** si è svolto il sesto incontro. È intervenuto il professor Ernesto Galli della Loggia sul tema *Liberalismo, religione e politica da Cavour alla Legge delle Guarentigie*.

Il **11 febbraio** si è svolto il settimo incontro. È intervenuto il professor Francesco Bruni sul tema *Istruzione, lingua e politica linguistica nei primi anni del Regno d'Italia*.

Il **11 marzo** si è tenuta l'inaugurazione della mostra *Gli anni della speranza*, con letture tratte dal *Diario* di Letizia Maurogonato.

Il **25 marzo** si è tenuto l'ottavo incontro. È intervenuto il professor Salvatore Settis sul tema *La tutela del patrimonio culturale: un linguaggio "italiano" prima e dopo l'Unità*.

Il **6 maggio** si è tenuto il nono incontro. È intervenuto il professor Manlio Pastore Stocchi sul tema *L'Unità d'Italia prima dell'Unità*.

1 marzo

Presentazione del volume di Luigi D'Alpaos, *Fatti e misfatti di idraulica lagunare*, edito dall'Istituto Veneto.

4 marzo

Incontro sul tema *Neuroscienze e psicoanalisi*, con Giacomo Rizzolatti e Antonio Alberto Semi.

10 marzo, 24 marzo, 28 aprile e 20 maggio

Quattro incontri con artisti e collezionisti di opere in vetro nell'ambito della mostra *Lino Tagliapietra: da Murano alla Studio Glass. Opere 1954-2011* (19 febbraio 2011 – 22 maggio 2011).

7 aprile

La scienza degli Italiani, presentazione di due volumi, con interventi di Pier Luigi Ballini, Angelo Guerraggio, Annibale Montana.

11 maggio

Altino antica. Dai Veneti a Venezia. Presentazione del volume di Margherita Tirelli, promossa dal Museo di Altino.

12 maggio

Convegno italo-francese *Da Napoleone ad oggi. Due secoli di conservazione del patrimonio artistico*, promosso nell'ambito degli annuali "Incontri europei per dei Beni culturali" in collaborazione con l'Institut national du patrimoine di Parigi.

18 maggio

Presentazione del volume *Storia della Repubblica Veneta* di Giuseppe Gullino: interventi di Gherardo Ortalli ed Enrico Palandri.

24–25 maggio

Parigi: Convegno promosso dall'Ecole du Louvre e dall'Institut national du patrimoine, in associazione con l'Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti, a ricordo del bicentenario della fondazione dell'Istituto, sul tema *Venise et la France au XX siècle*.

24–27 agosto

Incontro di esperti promosso in collaborazione con l'International Risk Governance Council (Ginevra), sul tema *Slow moving risks potentially catastrophic consequences*.

25 settembre

Giornata europea del patrimonio: conferimento del *Premio giornalistico per Venezia* a Fiona Elhers («Der Spiegel») e ad Enrico Tantucci («Il Giornale dell'Arte»).

26 ottobre

Roma: convegno a ricordo del *Centenario della presidenza del Consiglio dei ministri di Luigi Luzzatti* (aprile 1910 – marzo 1911).

3–4 novembre

Il Veneto in guerra (1915-1918). Proiezione di filmati inediti con un'intervista a Mario Rigoni Stern e a Mario Isnenghi e con riprese di operatori francesi sulle zone di guerra in Italia provenienti dagli archivi dell'Armée. Introduzione e coordinamento di Gian Piero Brunetta.

Che succederà con il federalismo fiscale? tre incontri sul federalismo fiscale, introdotti dal socio Gilberto Muraro:

Il **9 novembre** è intervenuto il professor Luca Antonini sul tema *Federalismo fiscale: dalla democrazia della spesa alla democrazia della virtù*.

Il **16 novembre**, è intervenuto il professor Alberto Zanardi sul tema *La finanza locale nel federalismo fiscale*.

Il **29 novembre** è intervenuto il professor Massimo Bordignon sul tema *La finanza regionale nel federalismo fiscale*.

14–15 novembre

Convegno su *Giovanni Poleni tra Venezia e Padova*, promosso dall'Istituto Veneto e dall'Università di Padova.

17 dicembre

Chiusura delle celebrazioni del bicentenario della fondazione dell'Istituto Nazionale. Discorso del socio Ottavio Besomi su *Galileo, una lettera-trattato sulla libertà della ricerca*.



INCONTRI “CHIARAMENTE SCIENZA”

2009

17 febbraio

Nuove forme di vita? Sono intervenuti Gian Antonio Danieli e Giuseppe Galletta; ha coordinato Elisabetta Tola.

7 maggio

Prime popolazioni umane dell'Europa. Sono intervenuti Guido Barbujani e Giorgio Manzi; ha coordinato Giovanni Carrada.

11 novembre

H1N1 2009: una nuova pandemia. Sono intervenuti Donato Greco e Maria Cristina Parolin; ha coordinato Marco Cattaneo.

9 dicembre

Natura e geodinamica del Mediterraneo. Sono intervenuti Giorgio Vittorio Dal Piaz e Giuliano F. Panza; ha coordinato Giancarlo Sturloni.

2010

4 marzo

LHC: fasi e obiettivi della sperimentazione. Sono intervenuti Umberto Dosselli e Gian Francesco Giudice; ha coordinato Nico Pitrelli.

27 aprile

Diete e integratori Alimentari. Sono intervenuti Carlo Cannella e Paolo Spinella; ha coordinato Marco Motta.

21 ottobre

Effetti dei cambiamenti climatici sulla biodiversità. Renato Gerdol e Patrizia Torricelli; ha coordinato Gian Antonio Danieli.

24 novembre

L'acqua. Sono intervenuti Lorenzo Altissimo e Marco Marani; ha coordinato Marco Motta.

2011

9 marzo

L'antimateria. Sono intervenuti Roberto Battiston e Gian Francesco Giudice; ha coordinato Stefano Sandrelli.

20 aprile

Incidenti nucleari. Sono intervenuti Sandro Sandri e Massimo Zucchetti; ha coordinato Silvia Bencivelli.

22 novembre

La strana storia del neutrino. Sono intervenuti Antonio Ereditato e Gian Francesco Giudice; ha coordinato Marco Cattaneo.



SCUOLE POST LAUREA

2009

26–30 gennaio

XII edizione della scuola di Biofisica pura e applicata sul tema *Electrogenic transport in plant and organelles*.

12–19 giugno

Summer School on Enviromental Dynamics sul tema *Rain, rivers and turbulence*, promossa dall'Istituto Veneto con il patrocinio e il contributo dalla Regione del Veneto.

30 giugno – 9 luglio

Seminario di storia dell'arte promosso dall'Istituto Veneto e dall'École du Louvre. Il tema trattato nel 2009 è stato *Andrea Mantegna (1431–1506): restauri, mostre, fortuna critica*.

26–31 ottobre

Corso di alta formazione sul paesaggio: *paesaggio: immagine e realtà* promosso dall'Istituto Veneto e dalla Fondazione Federico Zeri di Bologna.

2010

25–29 gennaio

XIV edizione della Scuola di Biofisica pura e applicata sul tema *On molecular mechanism of neurodegeneration*.

11–18 giugno

Summer School on Biogeodynamics and Earth System Sciences sul tema *Biological and climate processes: coupled dynamics and scales of interaction*, promossa da Istituto Veneto e Università degli Studi di Padova.

7–15 luglio

Seminario di storia dell'arte sul tema *Giovanni Bellini: restauri, mostre, fortuna critica* promossa dall'Istituto Veneto e dall'École du Louvre.

25–30 ottobre

Corso di alta formazione sul paesaggio sul tema *Paesaggio: immagine e realtà la villa, il paesaggio, arte, musica, letteratura*, promosso dall'Istituto Veneto e dalla Fondazione Federico Zeri di Bologna.

2011

24–28 gennaio

Scuola di Biofisica pura e applicata, sul tema *Protein and Pathways of Self-assembly*.

9–13 maggio

Seminario italo-francese sui problemi relativi alla salvaguardia del patrimonio artistico e archivistico.

10–17 giugno

Summer School on Biogeodynamics and Earth System Sciences, promossa da Istituto Veneto e Università degli Studi di Padova e sponsorizzata da UK Natural Environment Research Council e Università degli Studi di Padova.

6–14 luglio

Seminario di storia dell'arte veneta promosso dall'Istituto Veneto e dall'École du Louvre *Venezia tra Francia e Austria: da Campoformido all'Unità d'Italia*.

18–22 settembre

Seconda edizione della Summer School on Evolutionary Developmental Biology: *Conceptual and theoretical aspects of evolutionary developmental biology*.

6–9 ottobre 2011

IV Corso di alta formazione promosso dall'Istituto Veneto in collaborazione con la Fondazione Zeri di Bologna sul tema generale *Paesaggio, immagine e realtà*.



MOSTRE E MOSTRE D'ARTE

2009

Palazzo Loredan

4 giugno – 20 ottobre

L'anima della pietra. In occasione della 53° Biennale di Venezia, nell'ambito degli Eventi Collaterali, l'artista veneziano Fabrizio Plessi dialoga con i busti del Panteon Veneto di Palazzo Loredan, da poco restaurato e rinnovato nel suo allestimento museale.

Palazzo Franchetti

6 giugno – 20 ottobre 2009

Nell'ambito della Biennale Arte 2009, prima edizione di *Glass Stress*, mostra di opere in vetro di artisti contemporanei.

3 dicembre 2009 – 7 marzo 2010

Zoran Music. Extreme Figure. La mostra è stata allestita nel centenario della nascita dell'artista Zoran Music dall'Istituto Veneto di Scienze Lettere ed Arti e dalla Regione del Veneto.

19 dicembre 2009

Mostra di disegni del prof. Massimiliano Aloisi.

2010

Palazzo Loredan

17 marzo – 20 giugno

Galanterie di vetro. Il Risorgimento vetrario di Murano nella collezione de Boos-Smith, promossa dalla Regione del Veneto e dall'Istituto Veneto e curata da Rosa Barovier Mentasti.

16 settembre – 17 ottobre

Il telescopio spaziale Hubble alle frontiere dell'Universo, dedicata a uno dei progetti scientifici più ambiziosi mai realizzati, frutto di una stretta collaborazione internazionale tra l'ESA e la NASA.

26 agosto – 21 novembre

Dall'oggetto alla città, nell'ambito della 12° Mostra Internazionale di Architettura organizzata dalla Biennale di Venezia e intitolata *People meet in architecture.*

Palazzo Franchetti

27 marzo – 18 luglio

Felice Carena e gli anni veneziani, promossa dalla Regione del Veneto, dall'Istituto Veneto e da Arthemisia Group e curata da Virginia Baradel.

2011

Palazzo Loredan

11 marzo – 15 maggio

Mostra fotografica *L'acqua e la luce. Venezia 1861-1866,* nell'ambito delle celebrazioni del 150° anniversario dell'Unità d'Italia.

2 aprile – 15 maggio

Mostra fotografica *Il Veneto di Ernest Hemingway*.

10 settembre – 6 novembre

Mostra di opere della collezione Giuseppe Merlini: *Dalla figura alla figurazione nel '900 italiano*.

18 novembre – 17 dicembre

Per Andrea Zanzotto. Fotografie di Graziano Arici.

Palazzo Franchetti

30 aprile

Mostra di disegni e bozzetti preparatori relativi a Palazzo Franchetti di L. Pasinetti e C. Matscheg.

19 febbraio – 22 maggio

Mostra monografica d'arte dedicata al maestro muranese Lino Tagliapietra: *Lino Tagliapietra: da Murano alla Studio Glass. Opere 1954-2011*.

2 giugno – 27 novembre

Nell'ambito della Biennale Arte 2011, seconda edizione di *Glass Stress*, mostra di opere in vetro di artisti contemporanei.



PUBBLICAZIONI

2009

Atti

«Atti dell'Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti»,
 Tomo 166, anno accademico 2007–2008 – Parte generale e Atti ufficiali
 Tomi 167, anno accademico 2008–2009

- Classe di scienze fisiche, matematiche e naturali, fasc. I-III
- Classe di scienze morali, lettere ed arti, fasc. I-II, III-IV

Memorie

- ANNA DI GIOVANNA, *Giudecca Ottocento. Le trasformazioni di un'isola nella prima età industriale*
- STEFANO BELFIORE (a cura di), *Il Periplo del Ponto Eusino di Arriano e altri testi sul Mar Nero e il Bosforo. Spazio geografico, mito e dominio ai confini dell'impero romano*

- GUIDO CANDIANI, *I vascelli della Serenissima. Guerra, politica e costruzioni navali a Venezia in età moderna, 1650-1720*
- CARMELO FERLITO, *Il Monte di Pietà di Verona e il contesto economico-sociale della città nel secondo Settecento*
- GIOVANNI GESCHI, *Il vocabolario medico di Sofocle. Analisi dei contatti con il Corpus Hippocraticum nel lessico anatomo-fisiologico, patologico e terapeutico*
- LORENZO CALVELLI, *Cipro e la memoria fra Medioevo e Rinascimento. La percezione del passato romano dell'isola nel mondo occidentale*
- MARCELLA CULATTI, *Villa Montalto Negroni, fortuna iconografica di un luogo perduto di Roma*

Biblioteca luzzattiana. Fonti e studi

- PIER LUIGI BALLINI e PAOLO PECORARI (a cura di), *L'Italia, la Francia e il Mediterraneo nella seconda metà dell'800*, Atti del convegno (Venezia, 30 novembre-2 dicembre 2006)

Studi di arte veneta

- GIULIO BODON, *Heroum Imagines. La Sala dei Giganti a Padova: un monumento della tradizione classica e della cultura antiquaria*

Venezia – Senato. Deliberazioni miste

- ERMANNO ORLANDO (a cura di), *Venezia-Senato, Deliberazioni miste, Registro XXVIII (1357-1359)*, vol. 15°

Varie e Atti di convegni

- AA.VV., *Idee Progetti Restauri. 1999-2009. Palazzo Loredan e Palazzo Cavalli Franchetti. L'Istituto Veneto nelle sue sedi*
- EMILIO PIANEZZOLA (a cura di), *Il latino del Pascoli e il bilinguismo poetico*
- GHERARDO ORTALLI e OLIVER JENS SCHMITT (a cura di), *Balcani occidentali, Adriatico e Venezia fra XIII e XVIII secolo / Der Westliche Balkan, der Adriaarum und Venedig (13.-18. Jahrhundert)* [in coedizione con l'Österreichischen Akademie der Wissenschaften – Wien]
- AA.VV., *Il cannocchiale di Galileo, Venezia 1609-2009*
- AA.VV., *The Two cultures: Shared Problems*

Arte, architettura e paesaggio

- ETTORE NAPIONE, *Le arche scaligere* [edito da Umberto Allemandi & Co, per conto dell'Istituto Veneto]

Saggi

- ROBERTO NORBEDO, *Scipio Slataper, Il mio Carso. La Redazione autografa unitaria dell'Archivio di Stato di Trieste*

2010

Atti

«Atti dell'Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti»

Tomo 167, anno accademico 2008-2009 – Parte generale e Atti ufficiali

Tomi 168 anno accademico 2009-2010

- Classe di scienze morali, lettere ed arti, fasc. I, II, III-IV
- Classe di scienze fisiche, matematiche e naturali, fasc. I-II-III

Memorie

- MAURIZIO VITALE, *L'omerida italico: Gian Giorgio Trissino. Appunti sulla lingua dell'«Italia liberata da' Gotthi»*

- LUIGI D'ALPAOS, *Fatti e misfatti di idraulica lagunare. La laguna di Venezia, dalla diversione dei fiumi alle nuove opere alle bocche di porto*

Biblioteca luzzattiana. Fonti e studi

- PIER ANGELO PASSOLUNGHY (a cura di), *Carteggio Luigi Luzzatti – Fedele Lampertico (1861-1905)*

Venezia – Senato. Deliberazioni miste

- ANDREA MOZZATO (a cura di), *Venezia – Senato. Deliberazioni miste. Registro XXXIII (1368-1372)*, vol. 20°

Ricerche e saggi dell'Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti

- GHERARDO ORTALLI (a cura di), *Le trasformazioni dei paesaggi e il caso veneto* [edito da Il Mulino, per conto dell'Istituto Veneto]

Varie e Atti di convegni

- LORENZO LAZZARINI e WOLFGANG WOLTERS (a cura di), *I pavimenti lapidei del Rinascimento a Venezia* [in coedizione con Cierre Edizioni]

Saggi

- LEONARDO MEZZARоба, *Le medaglie dell'Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti*

- SANDRO G. FRANCHINI, *Il perché di una data: il decreto 25 dicembre 1810 di Napoleone e la costituzione dell'Istituto Nazionale del Regno d'Italia*

2011

Atti

«Atti dell'Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti»

Tomo 168, anno accademico 2009-2010 – Parte generale e Atti ufficiali

Tomo 169, anno accademico 2010-2011

- Classe di scienze fisiche, matematiche e naturali, fasc. I-III
- Classe di scienze morali, lettere ed arti, fasc. I-II, III-IV

Memorie

- GIOVANNI BRUNO VICARIO, *Illusioni ottico-geometriche. Una rassegna di problemi*

- ADOLFO BERNARDELLO, *Da Bonaparte a Radetsky. Cittadini in armi: la guardia nazionale a Venezia (1797-1849)*

- INNOCENZO CERVELLI, *Questioni sibilline*

Ricerche e saggi dell'Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti

- GIAN PIERO BRUNETTA (a cura di), *Metamorfofi del mito classico nel cinema* [edito da Il Mulino, per conto dell'Istituto Veneto]

Varie e Atti di convegni

- GIAN PIERO BRUNETTA (a cura di), *L'acqua e la luce. La fotografia a Venezia all'alba dell'Unità d'Italia*, Catalogo della mostra (Venezia, Palazzo Loredan, 3 marzo - 15 maggio 2011)

- MILENA BIGATTO (a cura di), *Governare Scienza e Tecnologia* [in coedizione con Observa Science in Society]
- GHERARDO ORTALLI (a cura di), *Venezia. Immagine, futuro, realtà e problemi*, Atti del convegno (Venezia, 6-7 novembre 2008)
- GIUSEPPE GULLINO (a cura di), *L'Europa e la Serenissima: la svolta del 1509. Nel V centenario della battaglia di Agnadello*, Atti del convegno (Venezia, 15-16 Novembre 2009)
- FRANCESCO BRUNI e CHRYSZA MALTEZOU (a cura di), *L'Adriatico: incontri e separazioni (XVIII-XIX secolo)*, Atti del convegno (Corfù, 29-30 aprile 2010) [in coedizione con l'Istituto Ellenico di Studi Bizantini e Postbizantini di Venezia]
- SANDRO G. FRANCHINI, GHERARDO ORTALLI e GENNARO TOSCANO (a cura di), *Venise et la Méditerranée*, Atti del convegno (Parigi, Auditorium Colbert, 30-31 ottobre 2008) [in coedizione con l'Institut national du patrimoine, Parigi]
- AA.VV., *Antonio Fogazzaro e l'Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti*

In stampa:

- MICHELA MARANGONI (a cura di), *Commemorazioni dei soci effettivi dell'Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti (1843-2010)*, vol. I, *Da Palazzo Ducale a Palazzo Loredan (1843-1891)*



SITO WEB E INFORMATIZZAZIONE

Nuovo sito internet dell'Istituto

È in rete, dal maggio 2011, il nuovo sito internet dell'Istituto che accoglie l'utente in un ambiente articolato e ricco di informazioni. Attraverso il sito è possibile accedere alle informazioni sulla struttura e vita dell'Istituto, consultare la biblioteca e gli archivi, essere aggiornato sulle pubblicazioni (alcuni titoli sono già disponibili in formato pdf in una apposita sezione del sito), assistere alle conferenze, visitare le sale ed essere informato sul programma di tutte le iniziative.

La sezione multimediale è particolarmente ricca grazie alla digitalizzazione dei testi e delle immagini e alle registrazioni audio e video delle conferenze. A partire da marzo del 2012 sarà attivo anche il nuovo sito della Venezia Iniziative Culturali srl. Le quattro sezioni in cui è articolato (V.I.C., le sale, gli spazi espositivi, il giardino) permetteranno una consultazione chiara e veloce delle caratteristiche dimensionali e delle dotazioni tecniche delle singole sale. Agili schede stampabili restituiranno tutte le informazioni utili per la promozione, l'organizzazione e la gestione di iniziative culturali a Palazzo Franchetti, nella sede storica di Palazzo Loredan e nello spazio espositivo alle Zattere.

Cloud computing

Nel novembre del 2011 è stato sottoscritto un protocollo d'intesa tra l'Istituto Veneto e il Comune di Venezia che prevede la gestione centralizzata dei sistemi di storage dell'Istituto in modalità "SaaS - Storage as a Service" presso il Centro Servizi tecnologici del Comune, gestito da Venis. L'erogazione di servizi in modalità "SaaS" è stata resa possibile grazie al collegamento all'infrastruttura di rete in fibra ottica a banda larga di proprietà comunale.

Collegamento alla rete GARR

Nel novembre 2009 GARR (Gruppo per l'Armonizzazione delle Reti della Ricerca) e Comune di Venezia hanno sottoscritto un accordo per l'interconnessione tra la MAN (Metropolitan Area Network) di Venezia e la rete GARR, con lo scopo di collegare istituti di ricerca, università, scuole pubbliche, biblioteche, musei e istituti di ricovero e cura a carattere scientifico presenti nel territorio comunale. A beneficiarne in termini di velocità di connessione e trasmissione dati è stato l'Istituto, insieme ad altre istituzioni veneziane importanti nel campo della ricerca, della cultura e della formazione.

Digitalizzazione delle immagini dell'archivio fotografico GEROLA

Dopo la definitiva sistemazione archivistica delle lastre, delle riproduzioni originali e delle foto dei calchi in gesso (depositati presso il Museo Storico Navale all'Arsenale), si è proceduto alla digitalizzazione delle immagini (formato 3000 pixel). Sono stati seguiti i criteri standard della normativa ICCD per l'acquisizione digitale delle immagini fotografiche, delle lastre fotografiche originali, delle stampe originali, dei negativi e delle ristampe del 1988, delle veline e delle carte assorbenti contenenti trascrizioni di graffiti e di epigrafi.

I file generati sono stati salvati in formato conservativo TIFF e in formato JPG per l'uso pubblico.

Il materiale così prodotto è stato collocato in un apposito sito Internet progettato per la consultazione dell'archivio. I contenuti del sito sono disponibili anche in CD/DVD/Blu-ray Disc per una consultazione senza la connessione ad Internet, con una specifica realizzazione grafica. È in corso la traduzione dei testi in lingua inglese.



ARCHIVI, DOCUMENTAZIONE, REPERTORI

Archivi

Nel 2010 si è concluso il progetto di informatizzazione dell'inventario della carte di Luigi Luzzatti, conservate presso l'Istituto, utilizzando l'applicativo GEA sviluppato dal consorzio BAICR nell'ambito del progetto "Archivi del Novecento – La memoria in rete".

La pubblicazione in rete della base dati informatizzata dell'inventario è stata presentata il 6 ottobre 2010, nella Sala della Lupa di Montecitorio, alla presenza del vicepresidente della Camera dei Deputati, on. Antonio Leone, del Ministro dell'agricoltura, on. Giancarlo Galan, del Sindaco di Venezia, avv. Giorgio Orsoni, del Sovrintendente dell'Archivio Centrale dello Stato, dott. Agostino Attanasio e del dott. Leonardo Musci, coordinatore del progetto "Archivi del Novecento – La memoria in rete"; la relazione è stata tenuta dal Socio il prof. Pier Luigi Ballini, ordinario di Storia contemporanea nell'Università di Firenze.

È stata stipulata una convenzione tra l'Istituto Veneto e il Dipartimento di Archeologia al fine di promuovere lo studio, la conoscenza e la fruizione dell'Archivio del prof. Carlo Anti e del prof. Luigi Polacco,

entrambi professori di Archeologia presso l'Ateneo Patavino ed entrambi soci Istituto Veneto. Il progetto prevede la catalogazione all'interno di appositi database, lo studio e la valorizzazione del materiale documentario.

Digitalizzazione della pubblicazioni dell'Istituto

Avviata nel 2007, è stata completata nel 2011 la digitalizzazione di tutte le pubblicazioni dell'Istituto; il lavoro, effettuato dalla ditta francese Jouve, ha prodotto circa 750.000 immagini digitali.

L'Istituto Veneto ha stipulato una convenzione con la Biblioteca Europa di Informazione e Cultura (BEIC), che ha sede a Milano, per la conservazione delle immagini e la realizzazione di un documento XML conforme allo standard METS contenente i metadati amministrativi e gestionali per ognuno dei volumi e delle annate delle «Memorie», degli «Atti» e dei volumi pubblicati nel corso degli anni in diverse collana o come raccolta di atti di convegno.

Nella primavera del 2012 saranno pubblicati in rete il nuovo database del catalogo delle pubblicazioni e, a seguire, la digital library grazie alla quale sarà possibile consultare e scaricare quanto edito dall'Istituto Veneto tra il 1840 e il 2000.

Biblioteca

Dopo un periodo di sospensione, è ripreso il lavoro di catalogazione che viene periodicamente affidato a collaborazioni esterne: dopo il recupero del pregresso relativo alle monografie (sala V e la nuova Sala VI), si passerà ora al riordino e alla schedatura dei periodici pervenuti negli ultimi anni.

Nel corso del triennio, oltre all'ordinario rapporto di scambio con accademie ed enti di ricerca di tutto il mondo, sono state acquisite alcune pubblicazioni al fine di completare opere in serie già parzialmente possedute dall'Istituto o arricchire ambiti di interesse specifico:

- «Bollettino delle Leggi del Regno d'Italia», 1802-1804, Milano, Reale stamperia, 1802-1804;
- «La Guardia Civica» (in seguito «La guardia nazionale», quindi «Il giornale della guardia nazionale»), anno I (1848), 1-90;
- *Discorso letto da S.E. il conte dottore Andrea Cittadella Vigodarzere pre-*

sidente generale nell'adunanza del 15 settembre 1842, estratto da Atti della quarta Riunione degli Scienziati Italiani tenuta in Padova nell'autunno 1842, Padova, coi tipi del Seminario, 1843;

- G. DA DAMOS, Gli ultimi anni di Dominazione Austriaca in Cadore e le bande armate venete nel 1866, Como, Gagliardi Riccardo Editore, 1911.

Documenti

È stata acquistata sul mercato antiquario una cartella di oltre 100 disegni e bozzetti preparatori (alcuni firmati da C. Matscheg o da L. Pasinetti) che risalgono al restauro dell'attuale Palazzo Franchetti da parte dell'Architetto Camillo Boito; alcuni dei disegni riguardano il progetto (incluse soluzioni architettoniche poi non realizzate), altri riguardano decorazioni ed arredi; di pregevole fattura e particolarmente interessanti le tempere riguardanti il progetto di soffitti dipinti e di tappezzerie.

ISTITUTO VENETO DI SCIENZE, LETTERE ED ARTI
CAMPO S. STEFANO, 2945 (PALAZZO LOREDAN) 30124 VENEZIA
TELEFONO 0412407711 - TELEFAX 0415210598
ivsla@istitutoveneto.it - www.istitutoveneto.it