



Istituto Veneto  
di Scienze Lettere  
ed Arti

## ISTITUTO VENETO DI SCIENZE LETTERE ED ARTI

### **Gasparo Gozzi e la sua famiglia**

**Celebrazioni del terzo centenario della nascita  
nascita di Gasparo Gozzi (1713-1786)**

**Venezia, 13 - 14 novembre 2014**

Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti  
Venezia, Palazzo Franchetti

Il convegno, cui intervengono studiosi e specialisti di varie discipline storiche, letterarie e artistiche, intende proporre, nella ricorrenza centenaria, una rinnovata riflessione su uno dei letterati più significativi del Settecento veneziano, destinato a godere di larga fama sia ai suoi tempi che attraverso tutto l'Ottocento, e fino a noi, soprattutto in virtù della sua scrittura giornalistica, vero modello anche nella scuola di stile vivace e linguisticamente inappuntabile. In particolare, le giornate di studio promosse dall'Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti punteranno non solo ad approfondire la biografia culturale di Gasparo, ma pure ad ampliare l'indagine critica all'intera famiglia Gozzi, dall'analisi dei rapporti poetici con il fratello Carlo alla rivalutazione della figura di Luisa Bergalli, moglie di Gasparo e anch'essa letterata di rilievo, quando si guardi alla sua produzione teatrale e alle connesse iniziative gestionali attuate, con indubbia novità di proposte, insieme al marito.

Nel corso del convegno sarà presentato il DVD interrogabile con la riproduzione elettronica integrale della «Gazzetta Veneta» (1760-1762) che sarà poi diffuso nelle biblioteche del sistema regionale veneto.

Le celebrazioni sono organizzate in collaborazione con la Biblioteca Nazionale Marciana e la Fondazione Giorgio Cini.

### **Comitato Regionale per le celebrazioni del terzo centenario della nascita di Gasparo Gozzi (1713-1786):**

Manlio Pastore Stocchi (presidente del Comitato), Carmelo Alberti, Giuseppe Gullino, Anna Ottani Cavina, Gilberto Pizzamiglio, Giorgio Pullini, Giandomenico Romanelli, Angelo Tabaro; consiglieri regionali: Vittorino Cenci, Giampietro Marchese, Carlo Alberto Tesserin; segretario tesoriere: Maria Teresa De Gregorio.

### **Il Comitato scientifico organizzatore è composto da:**

**Manlio Pastore Stocchi** (presidente del Comitato, Istituto Veneto e Università degli studi di Padova),

**Carmelo Alberti** (Università Ca' Foscari di Venezia),

**Giuseppe Gullino** (Istituto Veneto e Università degli studi di Padova),

**M.° Mario Messinis** (Istituto Veneto),

**Anna Ottani Cavina** (Istituto Veneto e Università degli studi di Bologna), **Gilberto Pizzamiglio** (Istituto Veneto e Università Ca' Foscari di Venezia),

**Giandomenico Romanelli** (Istituto Veneto).

## PROGRAMMA

**Giovedì 13 novembre 2014**

**Ore 9.30**

## Saluti delle Autorità

### Apertura dei lavori

**Manlio Pastore Stocchi**, Presidente del Comitato Regionale per le celebrazioni

**Giuseppe Gullino**, Istituto Veneto; Università degli studi di Padova

*I rapporti sociali della famiglia Gozzi*

**Cesare De Michelis**, Istituto Veneto; Università degli studi di Padova

*La fortuna dei Gozzi nella letteratura del '900*

**Virgilio Bernardoni**, Università degli studi di Bergamo

*I Gozzi e il teatro musicale del '900*

**Cristina Cappelletti**, Università degli studi di Bergamo

*Fogli periodici per una polemica: i fratelli Gozzi e Pietro Chiari*

Discussione

### Ore 14.30

**Giandomenico Romanelli**, Istituto Veneto; Università Ca' Foscari di Venezia

*Le arti nella Venezia dei Gozzi*

**Piero Del Negro**, Istituto Veneto; Università degli studi di Padova

*Gozzi e l'Università di Padova*

**Manlio Pastore Stocchi**, Istituto Veneto; Università degli studi di Padova

*Gasparo Gozzi e l' arte del vetro*

**Anna Laura Bellina**, Istituto Veneto; Università degli studi di Padova

*I Gozzi e il teatro musicale del '700*

Discussione

### Ore 18.30

#### Concerto in occasione delle celebrazioni del terzo centenario della nascita di Gasparo Gozzi

Emma Parmigiani, violino;

Yves Savary, violoncello;

Pierpaolo Maurizzi, pianoforte

S. Prokof'ev Sonata in fa minore op. 80 (1946)

per violino e pianoforte

Andante assai

Allegro brusco

Andante

Allegro [28']

A. Casella Sicilienne et burlesque op. 23 b (1917)

versione per pianoforte, violino e violoncello

Andantino languido e dolce

Presto vivace [10']

Intervallo

F. Busoni Kultaselle

Variazioni sopra un canto popolare

finnico BV 237

per violoncello e pianoforte [10']

R. Wagner O du mein holder Abendstern

Rezitativ und Romanze aus der Oper Tannhäuser

elaborazione di Franz Liszt

per violoncello e pianoforte [05']

L. van Beethoven Trio op. 70 n. 1 "Geister Trio" (1808)

per pianoforte, violino e violoncello

Allegro vivace e con brio

Largo assai ed espressivo  
Presto [24']

**Venerdì 14 novembre 2014**

**Ore 9.30**

**Gilberto Pizzamiglio**, Istituto Veneto; Università Ca' Foscari di Venezia

*Occasione, encomio, moralità nei Sermoni di Gasparo Gozzi*

**Anna Scannapieco**, Università degli studi di Padova

*L' avventura teatrale dei coniugi Gozzi*

**Javier Gutiérrez Carou**, Universidade de Santiago de Compostela

*La poesia dei semicolti al femminile: gli inediti sonetti di Angela Tiepolo in Gozzi, una nobildonna veneziana del Settecento*

**Ilaria Crotti**, Università Ca' Foscari di Venezia

*Gasparo e Carlo Gozzi par lettere*

Discussione

**Ore 14.30**

**Alessandro Cinquegrani**, Università Ca' Foscari di Venezia

*La "Difesa di Dante" nei drammi d'argomento spagnolo di Carlo Gozzi*

**Angela Fabris**, Alpen-Adria-Universität Klagenfurt

*L' architettura della "Gazzetta Veneta": dialogo tra generi e forme*

**Valeria G. A. Tavazzi**, Università di Roma La Sapienza

*Fra romanzo e gazzetta: 'Il mondo morale' di Gasparo Gozzi*

**Stefano Trovato**, Biblioteca Nazionale Marciana

*Novità dalle carte Gozzi della Biblioteca Marciana*

Discussione

**Ore 20.30**

**Spettacolo**

Carlo Gozzi, *La semplice in cerca di spirito*.

Commedia villereccia in un atto e in prosa costruito e diretto da Antonella Zaggia e Piermario Vescovo.

In occasione delle celebrazioni del terzo centenario della nascita di Gasparo Gozzi (1713-1786)

Teatro dell' orso in peata

presenta

Carlo Gozzi

*La semplice in cerca di spirito*

Commedia villereccia in un atto e in prosa

con

Linda Bobbo, Maria Ghelfi, Valentina Recchia, Antonella Zaggia

uno spettacolo costruito e diretto da

Antonella Zaggia e Piermario Vescovo

*Ingresso libero fino ad esaurimento posti.*

Didascalia: Ritratto di Gasparo Gozzi, L'Osservatore del Conte Gasparo Gozzi, Venezia, Colombani, 1767.