

ISTITUTO SCIENZE, LETTERE E ARTI

Il fronte di guerra nel Veneto nei filmati originali militari

“Proiezioni Veneto in guerra” è l'appuntamento che propone per domani - mercoledì 11 novembre, alle 17, a palazzo Franchetti - l'Istituto Veneto di Scienze, lettere e arti.

La proiezione comprende un'antologia di filmati del 1917-1918, tratti dagli Archives de l'Armée francese. Una scelta di riprese inedite, a cura del prof. Gian Piero Brunetta, per lo più fatte da operatori francesi sul fronte veneto, tra cui “Venise pendant la guerre”, che mostra l'attenzione dedicata alla cura e difesa dei monumenti veneziani; la terza parte del documentario a colori di Luca Comerio “La battaglia tra il Brenta e l'Adige”, di cui si conoscevano in Italia solo i primi due tempi. Si tratta di riprese non montate che consentono di entrare a contatto con molti aspetti della vita civile e militare nelle retrovie, di seguire le marce di avvicinamento al fronte attraverso luoghi ben riconoscibili da Verona a Vicenza, da Montebello ad Arcore, da Bassano a Castelfranco. Filmati che accostano lo spettatore in modo non traumatico al fronte e alla linea di fuoco, la cui visione è consentita in pratica solo dal 1917. Ingresso libero.

