Tra Roma e Venezia, la cultura dell'antico nell'Italia dell'Unità. Giacomo Boni e i contesti.

18-19 settembre 2015
Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti

Federico GUIDOBALDI, Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana **e Andrea PARIBENI**, Università degli studi di Urbino Carlo Bo L'archivio Boni-Tea dell'Istituto Lombardo: dalla scoperta all'edizione

Abstract

L'Archivio Boni – Tea, conservato presso l'Istituto Lombardo Accademia Scienze e Lettere di Milano, è oggetto da molti anni di indagini e studi in vista della edizione di un catalogo, relativo ad una larga e rappresentativa porzione dei documenti ivi conservati, la cui pubblicazione è prevista per la fine dell'anno. Il fondo nasce con il lotto di documenti – soprattutto scritti inediti – pervenuti alla Tea per lascito testamentario di Giacomo Boni e si è andato poi progressivamente ampliando grazie all'opera di cernita e di ricerca svolta dalla stessa Tea, che ha ricostruito la corrispondenza attiva e passiva intrattenuta dall'archeologo veneziano nel corso della sua vita ed ha inoltre implementato il già ingente volume di carte con documentazione propria, al fine di illustrare, nel migliore dei modi, la figura e l'opera del suo Maestro.

In questa occasione verranno ripercorse le circostanze che hanno consentito l'individuazione del fondo archivistico, enucleati i filoni di ricerca e i contenuti dei materiali costituenti l'archivio stesso e illustrati i criteri con i quali si è proceduto nella edizione dei documenti, anche attraverso la presentazione di casi studio specifici.