

Il Comitato Scientifico è costituito da:

DONATELLA CALABI

Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti;  
Associazione Progetto Rialto

LORENZO LAZZARINI

Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti;  
Associazione Progetto Rialto

GIAN MARIA VARANINI

Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti;  
Associazione Progetto Rialto

MASSIMO WARGLIEN

Università Ca' Foscari Venezia

WOLFGAN WOLTERS

Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti;  
Associazione Progetto Rialto

In copertina:

PIETER BRUEGHEL IL GIOVANE,

*Una fiera del villaggio (festa del villaggio in onore  
di Saint Hubert e Sant'Antonio), 1564.*

Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti

San Marco 2945 - 30124 Venezia

telefono +39 041 2407711

www.istitutoveneto.it



Tavola rotonda

# Mercati storici e rigenerazione urbana in Europa

**Mercoledì 2, giovedì 3 e venerdì 4  
novembre 2022**

Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti  
Palazzo Franchetti  
Campo Santo Stefano, Venezia

**L'iniziativa è preparatoria di un convegno  
internazionale che si terrà nel marzo 2023.**



Istituto Veneto  
di Scienze Lettere  
ed Arti

in collaborazione con

Progetto  
Rialto **R**

L'Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti promuove un incontro su *Mercati storici e rigenerazione urbana*. Raccogliere suggerimenti per una rivitalizzazione del mercato di Rialto significa invitare a discuterne i rappresentanti di alcuni vivaci mercati europei, interlocutori interessati all'artigianato, protagonisti d'istituzioni culturali cittadine o straniere presenti a Venezia. Rilanciare un mercato storico comporta *in primis* la vendita di alimentari di qualità, certo, ma questo non è sufficiente. Per essere vitale un mercato deve proporre contemporaneamente esperienze non reperibili altrove e iniziative capaci di incuriosire cittadini, visitatori di diverse provenienze, contaminazioni di linguaggi e contatti. Non si può 'competere' alla pari con meccanismi commerciali più 'moderni' e spesso vincenti (siano essi i supermercati, o le vendite on-line). Proporre invece occasioni d'incontro, di competenze, di presenze monumentali costituisce la vera 'diversità' di Rialto e la ricchezza che una città come Venezia può offrire a tutti -cittadini e non- in termini di qualità della vita.

L'Istituto chiede allora ai partecipanti suggerimenti circa i passi da compiere per la salvaguardia dell'area realtina, a partire da conoscenze e pratiche condotte altrove. Accanto a una malinconica constatazione del degrado, la presa d'atto di una considerevole vitalità presente in città ci porta a sottolineare la disponibilità nell'isola di due edifici pubblici, municipale l'uno, demaniale il secondo. Affacciati sul Canal Grande, di grande dimensione, importanti dal punto di vista architettonico, essi offrono l'opportunità di pensare a un processo di 'rigenerazione' della quale Venezia ha sicuramente bisogno.

L'iniziativa si colloca nel quadro della volontà dell'Istituto Veneto di ripensare Venezia nella prospettiva del 2100, il suo ambiente costruito e quello lagunare.

## Mercoledì 2 novembre 2022

Ore 9.00, Visita al mercato di Rialto  
(riservata ai relatori)

Ore 11.00, Palazzo Franchetti

ANDREA RINALDO  
Presidente dell'Istituto Veneto  
di Scienze, Lettere ed Arti  
*Saluti di apertura*

DONATELLA CALABI  
Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti  
Associazione Progetto Rialto  
*Introduzione*

Ore 14.30, *intervengono*

KRISTINA FRANK e BIRGIT UNTERHUBER  
*München*

CLAIRE BILLEN  
*Bruxelles*

STYLIANI LEFAKI e VENETIA TSAKALIDOU  
*Thessaloniki*

SHARON AMENT  
*The General Market West Smithfield, London*

UMBERTO MONTANO  
*Firenze*

JASENKA GUDELJ  
*Zagreb*

*Discussione*

## Giovedì 3 novembre 2022

Ore 9.30, *intervengono*

MASSIMO WARGLIEN  
Università Ca' Foscari Venezia

SERGIO PASCOLO  
Venice Urban Lab

LAURA FREGOLENT  
Università Iuav di Venezia

PAOLO LUCCHETTA  
Università Iuav di Venezia

Ore 15.00, *Presentazione del volume*

ELENA SVALDUZ (a cura di), *Market Spaces,  
Production Sites, and Sound Landscape  
of European Cities: From History to  
Regeneration*, Padova University Press 2022.

*Moderata*

FRANCESCA GHEDINI  
Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti  
Università degli Studi di Padova

*Intervengono*

ROSA TAMBORRINO  
Politecnico di Torino

MARZIA MARANDOLA  
Università Iuav di Venezia

*Proiezione*

*A Historical Journey to the Rialto Market  
(The Past - The Present - The Future)*  
a cura di MARTINA MASSARO

*Proiezione di spezzoni tratti della serie  
Food Markets: In the Belly of the City*  
a cura di STEFANO TEALDI e ELENA FILIPPINI

## Venerdì 4 novembre 2022

Ore 9.30, *intervengono*

ALBERTO CAVALLI  
Fondazione Cologni dei Mestieri d'Arte  
Curatore generale Homo Faber Event

PIETRO DANIEL OMODEO  
Università Ca' Foscari Venezia

BENNO ALBRECHT  
Università Iuav di Venezia

LUCA MOLÀ  
Warwick University

MONICA SALVADORI  
Università degli Studi di Padova

PAOLA MARINI  
Comitati privati internazionali  
per la Salvaguardia di Venezia

Ore 14.30, *intervengono*

GIULIO MANIERI ELIA  
Gallerie dell'Accademia di Venezia

GIANNI DE CHECCHI  
Confartigianato Venezia

MICHELA SCIBILIA  
CNA – Confederazione nazionale  
dell'artigianato e della piccola e media  
impresa

ARTIGIANI DEL SOTOPORTEGO DEGLI ORESI

STEFANIA GIANNINI  
Paperowl Venezia

STEFANO VIANELLO  
Vianello s.r.l. Pavimenti alla Veneziana

GUIDO JACCARINO  
Uni.S.Ve. S.r.l. – Unione Stuccatori Veneziani

FEDERICA RESTIANI  
Istituto Veneto per i Beni Culturali

ALESSANDRO MARINELLO  
UIA - Università Internazionale dell'Arte

ANDREA VIO  
Elli Vio S.n.c. & C. Di Andrea Vio

SHANTI GANESHA  
CURAME

GUIDO CERASUOLO  
Mestiere Cinema

SAVERIO PASTOR  
Le Forcole

ALBERTO BEVILACQUA  
Tessitura Luigi Bevilacqua

*Conclusioni*